الرماح

لمنحلين الليأب قرع

يتنوى مالبنة وهنواة

ومنعبي الصحافية للامهام في جريدتهم

الطبهرية (الرمناح)

وبجميع صنوف المواد

لصحفيَّة ، ومن المؤمل

ان يمسير العند الأول

منّها بدابية تغيرين

شانى بهيثة تصريس

مؤلفة من نوفل الراوي

بنيسنا وعضوينة منتل

اللغات

بغداد الاقال حمت

مساء ڪل پوم الذين مز

، كىل اسبوع ئېڭ اقىلام

وبرامج أجنبية غم

دارمى اللفات الإجتبية

الكلمات والثمرين عبل

الاستيساب الأعني

وفهم الخنبون وسيعار

عبرض هبذه ألمبواد

خمر

الاسبق

🕿 ان 🕰

سياسة ألمد

ال يبسح ا

الوبسائية للإ

الكبوليبرا

القوة في التا

عنها من اه

كالسرطان ال

الشمسال واا

التصافين و

متزابدة في ا

المعادة غع

لناكيد النظ

بها من تبل

وجهة نظره

لابد ان بجر

يعض الأمر اكثر عرضيا

اذا كبار المبحة مد

الإمراض ا

هوالي طيا

والطهارز

وغيرها مو

مايكون ال

او ً **ئلاثة** ء

نفسه ، کا

التي هي الجنوبي

فالشحار

ممساريا

بدوره

يتجآهلها الفعىاليا

تسلحها الشحاة العلمية اكن ميزا المهمة ا

عاتقها ، تصويبل

لقاحات

المرض ۾

غنی عد حدی الا

يسيب <u>.</u> السدود

بشبوه

الجب

الإسلو

Im Lande Husseins Akt-Collagen gezeigt

t ote-künrike Hermann Verbeek durfte zum "Babyhan-Ferit: In den ind, reisen – Pronett gegen Uno-Embargo unterschrie. "Biss da geschicht, dat ist für mich auf Lewer Völkormort"

جريدة « كـولنزستــاد انزيكــة

السمسراق

اسهم المصور القنان الاثانى هيرمان فيرييك في مهرجان بابل الدوي الاخير بتضاط ملحوظ ومنه توقيعه لنداءات الأحلجباع فند المصبار فالبلا (مايحيث في العراق اذا استمر الحصار هو جريمةً ابادة) . ذلك ما نشرت جريدة كولنترستك انتزيكة الإشائية

الوامنعة الانتشار في مقابلتها منع المصور الإلباني تحت عنوان عريض (﴿ باد صدام حسين يعَرض اعماله واضافت الجريدة في عرض ذلك اللقياء أن القنان تصرك بصرية واسعنة في العراق واطلع عبل قطاعنات الحيناة العراقية وتناثرها بالمصنار الذي تسبب بجرائم موت مدرجمة ، وذلك لاعطاء الاطفالُ وسُوء النفذية وتدرة الادوية وحليب الرهبع .

> بنداءات الاعتماج الواسعة التي صدرت عن المهرجان ضد الحصار الإجرامي مؤكدا ان الشعب العرالي شعب مسالم هابر معتز بكرامته وبمستقبله من خلال استصرار البناء والاعمار وتجاوز الدمار الذي خلفته الحرب 🗆



الذي عاش قبل (٥) ملايين سُنة .

تيويورك وماليورن ﴿ استرأليا ﴾ ..

سه انسان

🗖 ترجمة : صلاح عبد الكريم

AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

مدير التمرير

اكرم طاهر حسان

SALAH-AL-MUKHTAR

كتاب انكليزي جديد) المسرودي إسراق الهال ون الأدار ، المراديات

اكتشف فريق من العلماء الدوليين ﴿ الْيوبِيا مايعتك بإنه بِقَبَّا أَكْدُم [-سأن عرفه الثاريخ

وقد اطلق الفريق العلمي الذي يضم علمناء من بلجيكا واليبوبيا والبنابان وامبريكا اسم

(رأميداس) على هذا الانسان - بينما أطلق اسم (أوفرانسس) علَّ الانسان الذي عَاَش قبلُ

(٣) ملايين سنة وذلك من قبل فريق علمي الحر اعتلف بقلياء قبل عامرين عاماً في كل من اليوبيا

وأد استحوذت الدهشة على العلماء عند اكتشاف بقايا الانسان الاقدم هذا ق منطقة كلئت

تفعليها الغابات سابقا لان ذلك يستاقض تعاما مااعتك عليه العلماء من اعتضاف بقليا الإنسان

عمدن فنى للندن هسذا القمهس الكسبيان

لكبت للتأريث الموسيقى والذي يحمل عشوانما

(تاريخ اوكسفورد الجاسع للموسيقى)للكاتب،عبيرائد ابـراهام ، والذي يصدر في مطلع العــام القلام ١٩٩٠ في

يُمَلِّسَارُ الكَتْسَابُ ﴿ الذِّي يَطْنُمُ اكْتُسْرُ مَنَ اللَّهُ صَافِيمَــةً

وصورة } بقحيرُ الواسعُ الَّذِي يَشْقُلُهُ وادي الرائدين ق

المقبارة العللينة والموسيقي بمسورة خاصنة فقد درس

المؤلف اثار اجدادنا العراقيين الموجودة في مناحف العالم

(اورياوامريكا القمالية) ليستخلص ماهلقوهُ من تقدم

وَاخْتُراع مُوسَيِلَي .. ويَقُولُ لِي هذا الصَّدد على سَبِيلُ الثالُ

أن السومريين كانوا رعاة مهد العضارة المؤدهرة في الوادي

بين نهري دجلة والفرات قبل اربعة الأف سنة سيآت ميلار

الانسائية قد سبقت حضارة وادي النيل وكانب ن متعطف

فنى ايضنا وذلك فيما تبركوه من اشار موسيقينة مصورة

لشاهد من ممارساتها ف غناء وعزف وحلى خلقات تدريس

يبؤك استبلا الوسيقى ف جنامعة اوكسفورد جيرالد

ابراهام ماوهمات اليه الآلات الموسيقية من الوتريات ابتداء

من القيلارة التي لها نموذج في المتمك العراقي في يعداد)

والالات الهوائية (اللي لَهَا نصولج في المُلْحَفِّ الوطني

لدينة طبيكاغو (الولاياتُ المتحدة الإمريكية) معللة ﴿ بوق

معنی (نماس) یعتبره الکثیرون اول ، تـروبین ،

تعتبر رائدة ﴿ التعليم فاقوا بِهَا مَاعَرَفُهُ الْمَالُمُ .

£

سيح يصف د تورتهم ، ربما الاوق ل مجال المخسارة

فأم الساعة الخابسة مساء الكرا

١/١١/١١ مثل قاعنة الاتصادي

محلة ١٧٠

🖀 الاشتراكات :

بغداد حس الوزيرية حمطة ٢٠١

الثوريع : الشركة الوطنية للندر والتوريع

عرفته البطرية والذي سرقه تجسار الاثار الاسريكيون من

شمال العراق الحبيب ﴿ مطلع هذا القرن وعمره يزيد على

ستة الاف عام وهو موهوع في صندوق زجاجي مسلح في

وسط قاعة المتحف الطبكاغوي شاهدا على رائدية ارضنا

للمحافظة عبل سريسة اللغز ال حبد

المهمة الصعبة لجبل ياتي بعدنا لم يعش التفاصيل التر عرفنا بعضها ولم نعرف البعض الأخر منها حتى الان ؟ سؤال طرحته وآنا انهى قراءة اخر صفحة من كتاب الانفجار ١٩٦٧ ، لمعمد حسنين هيكل وهو الجزء الاخم من للاثيث عن حرب الثلاثين سنَّة بين العرب والكيان الصهيوني وان ركز كثيرا على الدور المصري وهذا حقه محاولا أن يحقق للاجيال المسرية كل لحظة شاهدها وكل وديقة عرفها .. وان كنت متفقة أو غير متفلة مع الكتاب فأنا احسده على هذا الكم الهائل من المُعلومات والوقائق التي حصل عليها سواء من ـ هُلال عمله او من هُلال السماح له بالإطلام ، من يسجِل لذ تاريخنا وهذه الفترة المصيرية التي نمر بها ..من يكتلف لبنا الوثـاثق ، يحلل ويكتب ويحفظ حقضا كمـا هـو للاجيــل

مقروسة ﴿ ارواعنا ..



أمسية شعرية الاصوات النس النحيف هُمَنَّ بِرِنَامِجِهِ الْحَالِي بِضَيْفُ الْمَادُ الادباء /فرع النجف الضعراء-فارس مواشي ، عملًا، الحيدري ، عبدالرط، عل ﴿ حاسة شعرية مقتركة وذنك ﴿

🖸 ثمة حرن 🐧 عيني امل غضي يتسرب الطيفا ال متوتها ؟

متعب والعمر أهَدُ بِالثَّامِمِ ، أَسَاتُجِهِتَ أَلَّى يلمس ان حياتي ليست بالمزن أنذي يبدو على صوتي .. وعموما الحزن حالة غطرية موهبتي الاصلية وهي القذاء ، والى جانب ذلك انا لرسم بالكرافيك 🗅 من بشير انتباعيك من الاعسوات

ــ اذا أنبل الجميع بحكم القدم ... فينوس ratio

صبوت جيد لكنهنا بصلجنة للرهاينة والاهتمام ". وفريدة ايضنا ". اما عاليا قلم تظهر مطرية ذات موهبة كبيرة . ــلا تعمِينَىُ اية مطربة شابة ولم يظهر ميون ملام لمد الأن .. كلما اميوان

مظوجستينة او فجبرينة التي اعجبتنى این امل ششیع من التعنیل ۱ ــمایین ۱۹۷۷ و ۱۹۷۱ کنت اعمل مذیعة

ن القبوات السلصة واعلبل في السينما

حيوان عمره « ٣٦٥ » مليون سنة ١

وأَقَلَ العلماء أَنْ المَكَلَّمُ تعود لحيوان سبق له الميلى قبل (٣٦٥) مليون سنة عل الل تصير وانه علان قبل (- ١٤) عليون سنة من ظهور اول بينامبور عل وجه ظبسيطة . وقال الطعاد ليضا أن طول هذا الميوان للظرف الذي يحد من البيطيف يصل ال متى ولمد ، واد تقي جزهاً من حياته إن الميال داخل الماء والتنفس من طريق الغياديم واعله غلى الماء ال طيفِسة خلال طرفت التطور البيلي علي مرّ بها وعرياً من الاسماد العبيرة التي علان عراوح اطوالها من تناتة استر ال طبعية امتار والتي علات تمتك استفنا عبيرة

اطن العلماء في جامعة (يضطفانها) الامريكية نلهم قد تكتلطوا عظام رأس وكتف لعد المبولاك القبيلة الانتخاذ

ي اول د خروبوت ، المحمد المحم

. ■ تمسدر عن : دار المساعب المسعاعب جمهورية العراق .. يفداد حي الاطناد ..

🗷 التلكى : ۲۲۲۲۲۲ 🗯 الناكس : ١٥٨٢ ٢٨٨

■ تطبع في مطابع دار الجماهير للمسمالة

🖪 مواتف الجريدة ۽

ETTATEL - AAATETE YAFIFAA - Y-YYOAA

<"Y

رغبة منى ككاتبة عراقية ان الرم

هذا النوع من الاعمل التي لكا تظا

منها الكتبة العبراقية ، فقد قدين

مسلسلا اذاعيا في شالانن حلقة عن

رواية (جريمة فوق السماب) وكان

للعمل تاثير على الثلقي لا يمتلك من

عضاصر جذب ً . وبناء على طلب بن

بعض الشخصيبات الفنية بتمويل

العمل الى التلفزيون والناعة مني بأن

العمل يستحق ان يقدم على الشائدة

الصفيسرة ، لما يحصله ايفسامن

مغسامين اختلاقية وانستنيثة وليم

ومسلاا عسن مسكسان الإعسران

تربوية قررت تحويله للتلفزيون

وخصوصبية المُسْخصيات فيه 1 .

للرواية وحولت احداثها اثى أمدان

عربية واعدت صيباغة الكلير من

الاحداث ، وبالنسية للشقمسان

عمقت حضور البعض منها وغيرت ن

بعضها الأهر لكي أخلق نتوعنا من

التقارب مابين شخوص العمل والملقى

آبسل كل آبيء قعت بتصريب كامل

من افارة على الارض الى اخرى في البحر وثائلة فوق السماب تنثال عشرات هذا مااتمناه ان يحصل ويظهر من خلال العمل بالمصلة النهائية ، وهذا القصص الحميلة ذات الحبكة والتشويق من قلم الكاتبة الشهيرة اجتلاا كريستي .. تتحول رواياتها الى افلام ومسرحيات ومسلسلات تلفزيونية ق متبروك للمشاهد ، فالجكم عبل هذا العمل مسبقها صعب لانتها فبمن شتى بقاع العالم الفنانة عواطف نعيم اخذتنا معها

النقطة الاخيرة ، نقطة الاكتشاف ويبدأ تصوير الشهد رقم ١١٩ من وقندرة المثل هنبا تعتمد اضبافة الى الحلقة السابعة في الطابق السابــع التقاهم للوصول الى طبيعة الدور .. عقير من فندق الفيراتون بين المثلين برأيي المطلون العراقيون قادرون على کریم محسن ونبیل هزام فی هین اتخذ اداء کل دور . مكانا مشتركا مع الفنانة عواطف نعيم

لتصدلني عن تجربتها لأعداد هـذه

عنصر الإلبارة كيث لتحققه

ابرزهم ، سامي عبدالحميد ، عواطف نعيم ، هناء محمد ، عزيز خيون ، اقيسال نعيم ، وجدان الاديب ، كبريم محسن ، فبيل حزام (من اليمن) سعد مجید ، کنمان علی ، زهیر عباس المنقنات التقبت المضرج عبلَ الانصاري ليمدنني عن صعبوبنا اخسراج النص البسوليسي .. يقسول الانصاري _ العمل بالنص البوليسي

مشهد من السياعية

لتكتشف اللفيز الغيامض ل ملتيل

اغرابية العجوز حيث حولت روايـة

اجالا (جريعة فوق السعاب) الى

سباعية تلفزيونية يضجها الفنان على

الاضمساري ويشسارك بتجسيب

شخصيهالها نخسة من فنانينها

غاذا نفادر أيامنا وقضايانا وحروبنا دون تسجيل تاركين

القادمة ؟ . أنه سؤال ليس الا 🗆 💣 شرمين المفتى

مترا سيوذق لجهادية الاعمار مظما سيبقى في الذاكرة فعل الاعترار لكي لانفس 🗆

امل خضير :

صوت عذب يغرد ﴿ رياض الروح منــدُ بواكـير الطفولة .. ضائصـــــى لصــوتهــا يستطيف حنينًا قادمًا من اقاص العمر .. تلك هي الطرية أمل خضير التي باغتناه والمسرح وفي اربع مسرحيات منها : تراب وفوانيس والقاع ، ولم استمر لأن التمثيل - هكذا تركيبتي ، الا ان من ذِكْترب منى

■ محمد اسماعيا

محددة ، ويجب ان بطبق علَّ مختلف السنويات بما ﴿ ذَلِكَ بِٱلنِّسِيَّةُ لِأَلْوَادُ العبائلة الواهدة في بعض البراجيل وخناصة في المراحل التي يطنت بها العوز للموارد وتكمن اهمية هذا الشعار ليس في تحفيسز السواطن الى السمي للحقيق وسد حاجباته الإساسية الإنسانية يطرق مشروعة وإنما تكمن ف بلورة قيمة العمل و تـرجمة لقـولة ، العمل شرف ، . وقال انه تعال ، وقل اعملوا فتصيبرى اندعتملكتم ورنسوله والمؤمنون ، . صندق اله العظيم .

هذا الظرف بالذات سيجرق هذا الزَّمَنَّ

للر الذي ارضنه الإعداء عليتاً ، وأن

سمينا المناف سيوصلنا ال غناطىء

السعادة والإمان والرشاء ، لأن بلدنا

أصلاً من اعنى البلدان في العالم ١٤ فيه

الذمياء مكارء القائد هيراه حسين لهم

في مراجل الرخساء الكن سيكت عرجلة

الصحبيل .. والكامر لمن صنيس

، والمطية للبيطين ، ر 🝙 طارق حبيب بريسم

من خيرات وثروات اودعها الله فيه وليتذكر المراتيون الطيبون

ومهما يكن نوع العميل بدنييا أر ڏهئيا .. فانه باديء ڏي بدء معارسة إنسانية بتحقق من خلالها نفع عام واثبات وجود لذلك العامل كعنصر فاعل في الحياة والجتمع . فالرحلة الراهنـــة ــ اذن ــ تفتــرهن ان يسعى الإنسان للبحث عن ارصة عمل مضالة لكلُّ ذلكُ مطلوبٌ مَّنَّا أَنْ لأنْياسَ فِي قل فاروف هذا الحصار القاتام ، يتلُّ علينا أن نتملز لنخلق لأنفسنا ألفرص القبريقة للمقيق ذاتننا الانسبائية بالمكن المناح .. وسيكون عامل الزمن لمبالحثا فيما اذا سعينا ، ويخبلاف فانه (الزان) سيكون عدوا لذا . لذا فان العمل في الفاروف الراهنة يعلير توعا من العيادة والنسك ، أبهو عماية لنفس من الانزلاق ف برائن الشبعاب فالعنل المساف والحالة هـذه وق

3.18

.

📻 هدية حسبن

من البرونز والحجر: جهساديسة الاعبسار في نصب الجسسر الملق

عدسة حامد المالكي

،٧٧ء مترا مربعا والمرى نطقا على الحجر بىسلمة (٦٧» مترا مربعا ، وبسعة كلية

تَبِلَغُ ١٧٩٠، مِثْرًا مَرِيعًا ، يَوَقُمُكُ الفِئَانُ حبـدالمعيد سعيـد الزبيدي عـلى انهــاز نمب نحلي يجسد روح التحدى والبراعة التمسيمينة لماهدى الإعمار والبضاء إ انجساز ، الجسر المعلق ، بعيد ان دمسره التحدي بارتفاع ١٠٠، امتار وعرض ٢٣٠،

العملوالزمن ، من لا يعمل لا ياكل ، .. الوها الأولى يبدو أنه شعسار فيه نسوع من القسوة والعنف ، لكنه يضروري ﴿ يعض المبالات وخاصبة في المرحة الراهنة وقد وفع من قبل العديد من

الامم والحركات السياسية ﴿ مـراحل

الأقتمسادي الذي يعقد هنساك سورية مدينة لروسيا بأكثى من عشرة مليارات دولار وقال انه لا تعبرك عتى الإن الكيفيسة التي او الصِدوِلُ الرَّمِنيُ لِتِسِيِيدِها(سويسل : الأمم المتحدة وتخطره فرمعظم الامقيات

🗐 اثينسا/واع : اتبهم وزيسر الخارجية التركي ممتاز سويسال الامم المتحدة بالساممة ف اطلة الازمــة القبــرمنيــة . وأعتبــر سويسل ان غـطا الامم المعدة عل صبعيد أثلف القبرهي يكهز . أ تكرار قرارات غير قابلة القبطيير مِمَا يعطى الإنطباع ﴿ النهاية بِأَنَّهُ لا يوجد حل للازمة القرمسة واضاف الوزير التبركي أن ألامم أللتمدة ليسنت ملاكا وهي تشطى 🤅 في معظم ألاوقات 📋 🖰

سي بستع بندا ريبارة استسبيلول

جهود الرفيق عزة ابراهيم نائب امين

سر قيادة قطر العبراق لحزب البعث

العربي الافتراكي مسؤول اللمنة

التنظيمية والرفاق في اللجنة . وهلق

السيد الرئيس القائد على برقية رفعها

لسيادته الرفيق عزة ابرآهيم التي اكد

فيها ان رسالة السيد الرئيس القائد الى

أمانة سر القطر بتهيثة الكادر المثقدم

ألحنيف القرآن الكريم والسنة النبوية

المتعثة طى مورية وليبيا

واستعبداده لدراسية ركئى ديبنن

والسجند للمتؤمنتين المسادمين والمجاهدين البــلالين .. وا4 اكبر

ول ما ياتي نص البرانية التي رفعها ال وبقيسادتيه الفيدة . وجياء ف تعليق السيد الرئيس القائد عندام حسين الرابيق عزة ابراهيم . مارك الديعزة العز المجاهد والمؤمن الكبير ووفقه سبحانه على طريق الخير

بسم انه الرحمن الرحيم لكل مكرمة هو ورفاقه ل لَجِنةَ الْتنظي رئيس منتظمة دولية: الحصيار اضعف الامم المتحدة وصمود العسراقيين نال اعجاب العالم

ماريانا تضايدان من مَّفتلفُّ انحاءٌ المَّالم ومن بينَّها رامزيُّ

عَلَى الْمُؤْتَمُ رِ ٱلاِقْتَصَادِي لِلقَسْرِقِ الْجَمِهِ وَرِينَةَ لِلْدَرَاسَاتِ الْوَلِينَةُ

رابين : القدس القلب النابض لليهود أا

أبندرسد

🛎 بشداد / منازن صناعب 🗈 اکند

بلحثون الثمىاديون وسياسيون بأن

أغشروح الشرق اوسطي يمثل اطارا

للأويب الهويثة العربيثة ويهدف الى

تحويلُ اندماج الكيسان المنهيوني في

العبريس الى واقبع هي ، وتسلطان

البلمتون في ندوة يعتوان ، اخسواء

الله بقداد/ رسمية منور هاشم : قال السيد جبر هارد الانجه رئيس منظمة الانحسالات الدولية (GIV) أن فرض الحصار على المراق باسم الامم المتحددة لد اضعفت مكانة ومصدالية عمود المنطب العراق اعجاب المراق المجهوب المراق المجهوبية أن منظمة الانحسالات الدولية ومارها في المانيا قد نشامت ممالات المراق المراق ممالات المراق المراق منات ممالات المراق المراق المراق المراق المراق منات ممالات المراق المراق منات المراق المرا كبيرة من أجل المطابة برائع المصار من العراق حيث نظمت الشطاعيات والمعار والمعار والمعار والمعار والمعار والمعار والمعار والمعار والمعارف في مواجهة للمصار والأرم المعارف أن المعارف ال

باحثون وسياسيون واقتصاديون في ندوة مركنز الجمهورية للدراسات الدولية

الاوسط وشمال افروقيا ۽ نظمها مرکڻ

الملك المسن الثاني

■ مثر الباطن/ السعودية/ واع : اعترف اللك فهد يوم أمس الأول أن بالأده تواجب منعبوبات مناقية شديدة بسبب تصويلها الممليات المسكرية الأمريكية ضد العراق وقال آلك فهد ﴿ كُلَمَةً لَهُ آمَامَ قَادُهُ وَهُنيَّاهُ الجيش السعودي في قاعدة حفر الباطن . اقد عصل عندنا نقص في السيولة المقية وصرفنا (٥٠) فليتر دولار على القوات التي جامت الى هذه المنطقة والتي يعتقد انها من للث وذلالين دولة . وقد استغراقت كلمة

طروحات نلقبة الإقتصادية المتعادة ق

الدَّآر البيضياء للفصّرة من ١٠/٣٠ -

١٩٩٤/١١/١ والتي افتتمها الثله

المسن الثاني وقبال د. حنصيت

الجميــلي ، رئيس قسم الاقتصاد ، ق

كليسة الإدارة والاقتمساد جسامعسة

يقداد : ان ابرز سمات القبروعات

السطروحة في السؤتمر اعسادة تسرتيب

الوشيع الاقتصادي الإقليمي من خُلالُ

انضاء بنك للتنمية في الشيق الاوسط ، وسوق شرق اوسطية ، بديلة للسوق. العربية ، ومضاريع الاصحادية

مطاعية وزراعية متثوعة فلنلا عن

انشاء لَجِلَةُ الْلَصَادِيةَ الْلَهِيَّةَ بِدِيلَةُ الْجَانُ الْتَعَارِّنُ الْأَلْتُصَادِيُ الْعَرِبِيِ .

وعد د . الجعيل البعيد الإقتصادي

لهدده المساريسع تجسيدا للصلم

الصهيوني القديم البقية ص٢

■ عُمَان/وّاع : ادّان حُرّب جبهة العمل الإسلامي الاردش مؤلمر اللمة الاقتصادية حول الشيرق

الاوسط المتعاد حسالينا ف الدار

الإوسط المعدد صحيت في ادار البيضاء بالقرب . وحدر الامين المعلق العدد فرهان في تصريح صمعلي وزع في عمان المسامين عن من منطق و مقدرهات المؤتمر التي وصفها بلنها سنشكل خطرا كبيراً ومنطق المدروات المؤتمر التي وصفها بلنها سنشكل خطرا كبيراً وصفها بلنها سنشكل خطرا كبيراً ومنطق المدروات الم

عبل ومسع الاسة ومستقبلها

الثلاثاء ٢٧ جمادي الاولى ١٤١٥ هـ - ١ تشرين الثاني ١٩٩٤م العدد ٨٨٥٣ تصدر عن دار الجماهم للصحافة - بغداد/ العراق

السعودي أكثر من ساعة وربسع الساعة . ونثقل فيما يالي مقتطفات من الكلمة وكمــا جاء على لسان الثان فهد :

السالَ فهد ّ .. ان هُــلاء البــلاد (يامـــد السعودية) ليست محتىاجية لأحدّ واكن الدفاع عنها (جاب لنا بلاوي) والقر كلير والخير ان فياء أنه اكثر وليس هذهنا الثوس لا في الشمال ولا في الجذوب .. لا في الشرق ولا في الغرب ولا في الوسط وحكومتكم قدمت الماء والكهرباء للمواطنين وقد تعود المواطنون فهد أَمْنَى ٱلْمَاء والكَّهِسِيَّاء وَلَكُنْ ۗ الْبِقْيَة صَّرَّا

القاند يامر يتفصيص ه ملايين دينار

🛍 امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بتخصيص مبلغ خمسة ملايين دينار

لتكريم الشيعراء الشباب والكتاب معن استمروا في النشر والكتابة في مضامين ام المعارك اعلنَّ ذلك السبد عدى صدام حسين رئيس التجمع الثقال في العراق ، وقال انه أند تقرر أن يشمل التكريم الشعراء الضباب والكتاب الذين لهم موالف ثأبتة وواضحة وان لايكونوا من

وسيعقد احتمام مشترك يبن السيد عدى صدام حسين والسيد حامد بوسف حمادي وزير

■ بغداد / واع : قال المبيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

ورعاه ان الحشود والتهديدات الأمريكية الاخيرة وما رافقها من ضجيج

وتضليل اعلامي واسعين اد قابلها شعبنا بهدوء ويقدر اعلى من استقرار

الثقة بالنفس وبنظرة أكثر تفاؤلا بالستقبل على عكس أجواء الفزع

جاء ذلك خلال حديث للسيد الرئيس القائد هفظه الله خلال ترؤس

واضاف سيادته قائلاً : ان المراهضة الأشيرة التي وضعتها القوى

هذا وقد بحث مجلس الوزراء في جنسته الرابعة والعشرين التقرير

وبعد أغناقشة اقر أغجاس توصيات اللجنة كما بحث للجلس موادا

تسطيمية اضرى مدرجة في جدول اعساله واتخذ القرارات اللازمة

العراق يستهجن الاستغزازات العسكرية الامريكية

المنقاف ، هُرِنَ أَجَوَانَنا عَمِلَ عَدَانَى تَتَعَمِلُ أَمِرْ يِكَا مِنْ وَأَيتُهُ

العَراق ، وقال السيد وزير الخارجية

ان هيذا العمل المسكيري الامتريكي

الاستفرازي يشكل انتهأكا صارخا

وتجاوزا متهورا لحسمة القانون

الدولي وميثاق الامم المتحدة لا سابق

كمسا ان هسذا العمسل الاستقسرازي

المسارخ الذي تقوم بسه الولايسات

المتصدة الامريكينة يتؤكد مبالدليش

الإضال والقاطع لكبل الدول الاخرى

التى لا تعرف مستوى البقيــة ص٢

الذي وضعته نجنة وزارية خاصة لتحديث الاحكام الواردة في عدد من

الشريرة للتاثير على عبور العراق ستفشل حتماً وأن العبور واقع أن شاء

اللقافة والإعلام لذَّاقشة الإسماء المرفوعة من قبل لجنة خَاصَة تُشكل لهذا الغرض 🛘

المترددين أو من الذين يعومون النيار وبدون جهد بارز مؤشر.

و الهلع التي سادت الطرف الاخر .

■ بغداد / واع : تعطيبا عبل

اللناورات العسكرينة التي تجبريها

القوات الامبريكيسة فبوق عمصراء

الكويت والتي تشارك فيها أكثر من مثة

طائرة حربية امريكية منها قادفات من

طرازي (ب ـ ۲۰) و(ب - ۱) ..

مبرح السيد محمد سعيد المنحاف

وزير الخارجية لوكالة الأنباء العراقية

ان هذه الطائرات ستفترق الاجواء

العراقية في ما يسمونيه منطقية حظر

الطيسران المضروطمية عسل جنسوب

سيادته الجلسة الرابعة والعشرين لجلس الوزراء

القوانين بما يتناسب والظروف الاقتصادية الحالية

كريستوفر يدعو العرب لاتباع الخليجيين

◄ الدَّار البيضاء / انصات الجمهورية : دعا وزير الخارجية الامريكي وارن عربستوفر أنَّى رفع المُقاطعة الإقلامانية العربية أــ (اسرافيل) بِشَكَلِ عَلَى . وقال عربستوفر في خطاب القاد امام مؤتمر القنة الإقلامانية للشرق الاوسط وين هرينسوس في همام المام موسوسة (الدول العربية حذو دول وشمال الريقيا (ان الوقت قد هان لقحدو يقية الدول العربية حذو دول مجلس الدملون الفليجي في رقع المقاطعة) ويشار الى تدول الفليج الست كانت قد اعنت الشهر الماشي رقع المقاطعة عن الكيان المسهودي . ويذكر ان اعمال اليوم الثاني من المؤمر استؤنفت اس في الدار البيضاء حيث ينتقل ومُؤسسة ومنظمة اقتصَّادية دولية ، اوراق عمل مقدَّمة من مصر والإربَّن وفلسطين والكيان الصهيوني والمفري . وذكرت اذاعة للندن ان الوفد المهيوني وهده ثانم يـ (١٥٠) التراما لملبوعات مشتركة للتثمية في اللملة تشلي جواتب زراعية ومناعية ، واشترطت القترمات ان يقبل فيها الكيان الصهيوني يقاعل أساس . وتحدث في الجلسة الالتتامية المؤتمر الليلة قبل الماشية رؤساء وزراء اسبائيا وتركيا ووزراء خـارجية امـريكا وروسيا وفرنسا والمائيا ورئيس اللجنة الاوربية 12

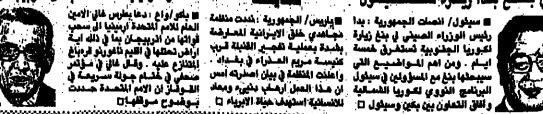
ترحيب صهيوني بمقترح الهراوي

الايراهي المطلة/ انصات الجمهورية : رحب رئيس الوزراء الصهورية : رحب رئيس الوزراء الصهوري اسمال السمال رابين بمقدر الرئيس اللبنائي الياس الهراوي بتشعيل لجنة البنائية ... صههورتية مقتركة للتوصل الى تسوية بين الجانبين . وقال رابين السران التراج الرئيس الهراوي هو اقتراح ملير الاحتمام غير أن ذلك يجب ان لا يشترما انسماليا (اسرائيليا) . وذكل رابيد الجيش الصههوري عن اربين قولة ، بعد غورته من المغرب فيث حضر الجاسة الإفتاعية الله الدار المغربات المغربات المعالدات المغربات المعالدات عدد المساورات المغربات المعالدات المع ربجي س. ، بحد عوده بن محرب سيد حصر الجيسه (والتنظيم الدار البيشناء ، انه القبل الإقتراح مع وارن كريستوفروزير الخارجية الإمريكي . وكان الهيس الليالي قد قال خائل حديث اجرته معه وكلة انباء الشرق الإمسط المصرية إنه مستحد الشكل لجنة مشتركة مع (اسرائيل) وهم جيول زمني للانسحاب من الإراضي البنانية خائل سنة اشهر , واضاف ان يوسعه أن يضمن عدم اطلاق لية رصاحة خائل هد الفترة ، فقون ذلك عُلَّمَت مُتَّمِّلَة (عَارِثُرْ) الْمُنْيُونِيَة أَنسَ النَّقَابِ عَنَ أَنْ رِلْيِسَ الْخُابِرَات الطبهورنية الجذرال (الوري ساعي) هو الذي يذير اللقاءات السرية الذي تعاد بن فسياط صهابلية وغيراط سعروبن 14.5 اجار من سنة ::

الا الرياط/ واع : اكد (اسحق رابين) رئيس وزراء الكيان الصهيوني في سيلق الكعمة التي القاما اس امام المشاركين في المؤتمر الاقتصادي في الرياط أن القدس استبقى موحدة تحت سيادة اليهود الإسرائيليين لانها حسب قوله الكب الذابش المشعد، اليهودي . وجاءت اقوال رابين هذه تعليبا على مقاله قبل ذلك رئيس السلطة القسمانيذية (يضر عرفات) من انه يامل أن تقام في القرن القادم دولة فلسطينية عاصمة با القدس . وحد زاين المجتمع الدولي على الإستثمار في قطاع في الإستثمار في قطاع المسلمينية المسلمينية القدس . وحد زاين المجتمع الدولي على الإستثمار في قطاع في الإستثمار المسلمينية المسلمينية الكين المجتمع الدولي على الإستثمار القدام علياء المسلمينية السرائيل □ دعوة ارمينينا للانسحاب من ادربيجان

B سيئول/ انصات الجمهورية : بدا Eياريس/ الجمهورية : شندت منظمة B بايو/واع ، دعا يعارس غالي الامين





هذا البعض ..

بحكىانه كان لدى اعرابي فرس اصيـل يعتز بــه كليرا . ولقـد هاول كلــع من

النميوس سرنته دون جدوي مما اضطرهم الأمراني للجوء لأشهر السراق منن عراد

بالدهاء والميلة وبعد الأنفاق تنكر الأخير بزي رجل دين ولور وحل ضيفا عل

الإعرابي ، وبعد تناول وجبتي القداء والعشاء وفي منتصف الليل ادعى بائه

تذكر أمراً مهماً وعليه العودة حالا ، فما كان من مضيفه الا أن أعد له الماء والزاد

وقدم قرسه ليعتليه بينما أثر على نفسه ذلك وسأر مشياً على الأقدام مسكا باللجام

متقدمًا صَيفِهُ لَقَرَضَ تَامِينَ أَيْصَالُه ، وما هي الأمساقة للبلة من السير حلى قام

اللص بِصِيْبِ اللَّجَامُ بِقُـوةٌ وهربِ بِسَائِوسٌ ، فصناح به الرجل بعدِ أن أيقنَ

الميلة ... عد بالحظ والبحَّت الغرس لك .. لكني اريد ان الول شيئاً . وعندما

عاد السارق قال له الأعرابي : الآن القرس لك .. لكنك تطعت وستقطع سبيس

تذكرت هذه الحكاية وانا استمع لأحد الزملاء وهو يحدثني بمرارة عن تكران

وجمود بعض العوائل التي تقيم في بعض الدارس والمؤسسات الحكومية بحكم

عمل ارياب اسرها كحراس فيها فأد اصبيح بعضها بؤرا للانحراف يشكل وللاسف

ومن هنا يتحلم على هذه المؤسسات مراقبة مؤتمنيها من بعد اوقات الدوام

لرسمى ويشكل مستمر للحياولة دون تسترهم يأسمها عند ليامهم باي تصرف

سَائَنَ . ويهذا الصدد تحتفظ لدينا بمؤشرات سلبية عن نموذج مما ذهبنا اليه

اطلعتا على ما تقلى في صنعيقتم القراء تحت عنوان (كلام بلا رقابة) في صفحة شؤون الناس في العبد ٢٦٨، في ١٩٩٤/٢٠ . ونمن ادارة فندق

تَيْشُوي النَّبُولِيِّ ﴿ الوَّقْتَ الذي نَفْتُم صُولَتُنَا الَّهُ مَا نَعْبُتُمُ النِّيهُ مِنْ الشَّارُةُ

واقمحة حول تغير الملايس عل واجهات الغرف من جهة النهر شؤكد يسأن

لسوب يرجع ال تعاملنا الستمر مع المجاميع السياحية الواقدة من بطداد من طويق شركات المشر والسيامة والتي لم تلازم بتوجيهات الادارة بهذا

القصوص لذا فقد تم التاكيد عليهم بان الفندق سيقطع علاقته بالشركة غيز

للجزمة بِالتعليمات المنكرة من الإدارة والتي تخص الدوق العام 🕊

æ صنعاء / واح : شنّ الرئيس اليمني الفريق على عبدات صالح تهديدا عنيفا ضد مخربين وصفهم يائهم مدفوعون من عناصر انفصالية حاقدة على اليمن مــازالوا مــوجــودين ـقــارج ٱليمن ، واثمار الى ان الشعب اليمنى مستعد لقطع دابر المخربين . وقدر الرئيس اليمتى هجم الاشبرار التى اهدئسوها بنحو (۲) مليون دولار . ﴿ غضون ذَلك قالُ مراقبون ﴿ صنعاء ان سلطات النيظلم السميودي كثفت ومشكيل

بلحثون وسياسيون تتمة المنشور من ، باقامة كومنولث

عربي _يهودي بين الكيان الصهيونى والاقتصاديات العربية ، يتم فيه خلق مصالح مقتركة تساعد أز تفلقيل الكيسان الصهيسوني ﴿ النَّمَيْسِجِ الاقتصادي المريي وأخضاع المنطقة لاطمساع الاستثمارات الأجنبيسة ولاسيتمنا القسركنأت التشعبدة

واستذكرت د. نادية المقتبار ، المل الصبهيوني الرامى آتى استثمار الإموال العبربينة من قبيل العقبل اليهبودي لمنالح الكيان الصبهيونى وتحول هذآ

> النصاسين ولا الشبادة غيره لتاكيد النظري بها من قبل عا وجهة نظرهم لابد ان يجرى يعض الامراة

خص ا

الاسيق ۾

🛥 ان المقده

سياسة المسمة

اذ ً يسمسح فيو الويسائية للطا

الكبوليـرا ، و

القوة في القاعد

عنها من امر

كالسرطان الذء

الطمسال والاب

المنجة ملحر كذلك بالنسب حوالي مليار والبلهارزيا و مَا تَفُولُهُ الاِنْآعَاتُ والْجِوالِدُ مِنْ السعوديّة والْجِوالِدُ مِنْ السعوديّة وغيرها مع مايكون القد او تلالة مر یمانی من ا سدوره لا

سلحها

العلمية 3

لكن ميزاد

ملاقها ، ذ

الرشن يد

بسبب تر السدود

الجسم الأستوا

القائد يبارك جهود الرفاق مسؤول (انما المؤمنون الذين آمنوا يساث ورمسوله تم لم يرتسابسوا وجساهندوا بأموائهم وانفسهم في سبيل اث اولثك مم المبادقون) . ً

صدق انه العظيم الرفيق الرئيس القبائب المباهب صندام حسين مقطكم اثد ورعباكم وادام ظلكم الوارف ومنجندك

تحيثة العروبية والنفسال تحبية التب والوفياء لششصكم الكبريم ولسيسرتكم التساريخيسة العمسلاقسة الشامخة . ونحن اذ نساقيل منكم ق كل يوم موقفا تباريخيامجيندا وقراراً ثوريا عظيما يضع مزبنا المناضل ف مساره التاريخي آلجهادي الصحيح ويعنزز منهجه آلايمنانى آلعصادق ز قبادة فيعينا العظيم واعتنا المبيدة لمنو بناء الإنسيان الجدييد انسيان المصر التهشدوي بما بقصر كوامن

الابىداع والخلق والتجدد ليتضغب حورم ايصاما وغبطاء وتخبصية مب المراب فيواهم الإمالة البسانية وتساويتها الاشتكى المجيد وحضارتها الزاهيث الزاهرة ويما يعنق في نفوسنا جميعا خيادات وقواعد القيم والظل والتقاليد الغربية الاصبلة وبمايجدد الحيناة الداهلية للحزب وببوحد مشاضليه ايصانا وفكرا وهالا وفصالا وجهادا عسول قينفتكم الليمسة وميسارتك السنمية مسادىء الرسالة الشنادة وشمت رايتكم راية اث اكبر راية العز

والكرامة . ي ايها الرابق الدريز .. ان ومالتكم سرول اللجنة التنظيمية ١٩٩٤/١١/١٠ والمراع المالي الاولى ١٤١٩ هناما تشرين الثاني ١٩٩٤م -

معودية تقود عملة منظمة لتكريب اليمن وصالح يهدد بقطع داسر الكربين ومالح بهدد بقطع داسر الكربين واردة والأعبالات والمناس اليمني متعدد به الاونة الاغيرة من حشودها وشيوة) والليم (عسر ونجران) وزرع المفردين والرق الأغيرالات

مناطق (حسرز) و(اللسرورة 2 (4)

العسكرية على حدود اليمن وخاصة في

الكيسان الى مسركسز اللحسور الاقليمى

للقبرق الاوسط بشكيل يجعل الدول

معلاح المختار رئيس مركز الجمهورية

للدراسات الندولية اشار في ورقته الى

ان ادراك خلفيسات هسذا أشتمسروع

ومضاطره المستقبلية يتسطلب تحليل

مسالتين مهمتين هماً : اولا : العيوب

الجيـوبوليتيكيـة نظسـطين المحتلة

الثى تتميسز بمصدوديسة مىواردهسا

الطبيعية ، وبالتافي عدم مسلاحيتها

الا لاقامة كيان بسيط محدود الموارد

لذلك مساولت الصهيونيسة حل هنذه

المعضلة من خسلال الدعم المساق

والتكشولوجى للكيسان الصهيسوشي

تنمة المتشور ص١ كالرك وزير العدل الامريكي الاسبق وذكرت

السيدة ماريان كالسايدان العضوة ﴿ الْمُتَلِّمَةُ : أَنَ الْمُتَلِّمُهُ

قد تلقت رسالة من هنري ب فوتزاً لز عضو الكونفرس

الامريكي اوضبح هيها أن الرئيس الأمريكي المنابق قاه

برشوة وأرهاب وتهذيد أعضاء مجلس الآمن لدعم الأعملل

الإرمابية ضد العراق وابدى السيد لائجة دعهية القديد بعملية الاعمل مشيرا ألى أن ماحقة العراقيون من النجازات عملاقة في ظل الحصار في فترات قياسية أمريتير الاعجاب وهو شاهد على صعود وكلاح هذا المنعب البطل

تتمة المنشور ص١٠ هنا أبتلينا بـ

(بلوة من البلاوي) وتحملنا نفقات طائلة

رَعَلَيْنَا أَنْ طَلَّكُ حُولٌ بِمَضْنًا الْبِعَضْ وَلَا

نقترق رغم ان البلوة التي امعابتنا حسب

قولُ الْلَكُ فَهِدُ قَدَ الْكُلَّتُ ﴿ الرَّطْبِ وَالْيَابِسِ ﴾ أ

وقَالَ اللَّكَ فَهِدَ .. لَسَنَا نَحْنُ وَحُدِثُنَّا فِي هَٰذَا

الُحال فالعبالم كله يتخيط ّ.. كبل العاّلم ق

اوريا و في امريكا يتقبط .. ولكن لا تسمعوا

الأيام ندَّاولها بين النَّاس) وتَّحْن نتعاملُ مع

عيدالعزيز قبل ١٥ سنة وهي علاقة محترمة - على حد قول الملك فهد -ولا يمارس احد اي

هيمنّـة على السعـودية .. إيّ نعم .. صـارً عندنا نقص ل المل بسبب المساريف الكبيرة

على جميع أوّات العالم ألتي جأمَّت الى حَامَّ

مضعارين تصرف عليها فهذه دول كبسرى

ونحن قُدَّمنا كلَّ شيء لللَّمعينا مناءٌ وكهريساءٌ واسكان .. والعاقل وغير العاقل ريمنا يجد

نَّاسُهُ ﴾ مَشْكُلة لكنَّ آثُ عَاور رحيمٌ وارهُمَنا

ولَّا شَكَ انْهَا هُمْ وَبِرِكَةً ۚ . واستَطَّرَدُ الْمُلِكُ هُهُدُ

فيها منحارى الا ادًا قدر الله ونزلت الامطار

الى امسانسة متر القنطر يستساريسيخ

١٩٩٤/١٠/٢٢ لتهيئة الكادر المتقدم

واستعسداده لدراسسة ركنى ديستئسا

المنيف .. القـرآن الكـريم والسنــة

المُشرِفة ... أن هذه الرسالة الكبريمة

تضمنًا في اللجِّنة التنفليمية في الحرُّب

امام مسؤوليات جديدة مغناضة على

طريق الايمان المطلق يسانه وبقيادتكم

الفنذة والإنسلاص للنهجكم الإيمباني

الجهادي المبارك والتقممية الواسعة

بين يديكم وفي قتل رايتكم راية الإيمان

يأسم الكادر المتلدم في الحزب راساتك

التسافطين ان تنكسون يسدكم التسي

تبطلبون بها وعيتكم التي تبصرون

بها وجزءا من هملكم التي تهمون بها

ولثن دعوتنا الى مواجهة لثعطيتك ما

يغرهك ويقر عينك ان شاء اند قامش

على بركنة اڭ ويميد وعبون مضه 🕝

نسأله حلت لدرته ان مِمن علينا وعلى

شعبتنا العظيم في أن يحافظ قالدنا

اللهم ويرعاه برعايته ويكلاه بكلامته

أنه اكتبس والغنزة يا ولنصوله

اڭ لكم سىدى وقائح قريب ،

سيدي 🗅

رَفْيَقْنَا وَقَالَدْنَا الْعَزْيِزْ .. بْعَسَاهِدِكُمْ

والجهاد راية التضمية والقداء .

أطَنْ ۚ .. واقللتها ﴿ ٣٣ َ) دولة واحتَـا

العربية تدور في فلكه .

لتنازيم الوضع الداخيل اليمني بعد انهيار التمرد الإنقصالي في السابع من لسعوينة شهر تعوز الما**شي . و**كشفوا بـان وكشف الراقبون ان هذه الاستفزازات الأجهزة الامنية اليمنية عثرت الثناء التخذت طابع الحشود المسكرية الثى تحقيقات واسعة اجبرتها اخيبرا مع فلهبرت بشكل مضاجىء متزامشة مغ عنساصر جسدتهم سلطات الريسافس وصول القوات الامريكية والبريطانية ال التنطقة لتعديد العبراق . وابلغ للتخبريب الاقتصادي عبل معلومات مفصلة عن مضطط التضريب الأمني سیاسیون یمنیون (واع) ان سیاسآ والاقتصبادي لاستهبداف الوشيع الحشود السعودية الآخيرة رافقتها الداخيل اليستي حملات منظمة للتخريب الاقتصادي

والقبرنسي الاخسير ﴿ مجلس الامن وكانت الفرضية المتوقعية لحل هبذه التعضلة في نهاية هذا القرن او بداية ائدو في ازاء العراق . واستئتج السيد المختاران اميركا والصهيونية العالية القبرن القادم وبخلك يكون بمقدور تواجهان ازملين متعاقبلين اولاهما الكيسان الصنهيسوني الاعتمساد عسل فشل الكيان الصهيوني في التحول الى الذات ، لكن ذلك لم يتحقق بسبب قيام مطسروح نهضوي عبراتي قادر عبل قوة عظمى مصولة ذاتيا عن صوارد المعيط ، وأزعة عجبتها الواضيح ق تنميثة القرات الذاتية في مواجهة المضططات المبهيونية للمنطقة استمرار تقديمها الدعم الثقليدي آهذآ الكيان بسبب ازمة الشفلام الرأسمالي ويسالقاق جعبل زعساء المبهيونيية واستنبزاف الصهيونيية غواردها العائية واستراثيل يتواجهون ازمة المبيسوب وللبيث فانبيتة وكبان الحل الإمبريكى ــ الصنهيبونى البىديــل يكمن ﴿ تحسويــل الكيسانَ ثانيا : أن الغلواهر الجديدة التي ثلث الصهيونى من الأعتماد على الساعدة التهيار النظام الدول كالأهرة القوشى الخارجية ، الى الاعتماد على موارد والانفيلات وتزاييد فلاميرة العنف ف الامة العربينة عير تشبابك مصبالح العلاقات الدولية الراهنة ، مثال ذلك التصادية ـ تكثولوجية شاملة . هذا اسلوب تصامل امریکا مع حلفالها وهضر الندوة السيد حسن العامري ولاسيما مع اليابان ، اضافة ال تأو ق ناثب امين سر المكتب المهنى ، وعسد مَوْثَرَاتُ الْمُعَلَّمَةُ الطَّاصَةِ عَلَى هُوامَلُ من السادة السفراء واعضباء السلك جذب التملف الذى جسده استئثار الدبلومناس وجمهور من البسلحثين مُيرِكا بالافضلية الاقتصادية ، الامر المقتصين ، اقتصاديين وسياسيين . نذى ادى باطراف مهمة ﴿ التحسالف

وقد ادار الندوة السيند تامن رزولى

الامين العام لاتصاد الاقتصبادييين

ياول للضباطي حفر الباعان .. الله جعلكم في أمريكا واصدقائها الأغرين ولكن ما قدمتــه فدَّمة بيت الله آلحرام وهُدمَّة مسجدٌ نبيناً امریکا طبعا (ما ن شیء بلاش) لاتها اولا محتاجة وثانيا هذي مصاريف كبيرة وهي (بلوة من البيلاوي) وان تـنصــروا الله المينة النورة . . والمميج يسعون ال هذه البلاد من مشارق الارض ومقاريها الان وي المنابق ، لكن غاروف .. تاروف تأتى وظروف ينصركم واند خلق آلكون وسيبره والعراق تروح واللن دولتكم والحمد شعل ما اصابنا كسان فيه نسوح من التسماور والإكتشسافسات المُفيّدة . ثم تَطرق الى الوّضّـع الداخل ق السعودية فقال .. هنك بعض الإخطاء والله دَفُعَتْ مَبِكُمْ كَبِيرة جَدا (٥٠) مُليار دولار الى قوات جاَّت من علىارق الارض ومقاربها يهداهم وصار عندنا مجلس وزراء ومجالس ومحــافــفائت وراي مشتــدك ولكن الــهم افان مَنْ ﴿ ٣٣ ﴾ دولة واتَّا الوَّلُ مَا أَحَد قَصَّر وهذًا البلُّد النَّعَدُ بَلَّهُ خَالَ مِنْ النَّمْرَافَـاتَ لِآ المسلحة العامـة . أن كنت مثلاً أول وزيــر معــارف وبعثت بعثات الى اوربــا وامريكــا عنىدتا حباكم ولا محكوم ويمكن هذه هى عباداتكم وتقاليبدكم والمحرميات الدولة مآ حتى البلد يتقدم وصارت عُنَّدْنَا كَلِّيَّات ثم تعارق الملك فهد الى العراق قائلا: وعندما وجامّعات . آما الشواد من بني ادم قلا انت وَّلَّا انَا وَلَا الثَّانَى وَلَّا الثَّـالَثُ يَسَلَّطُيــع ان منارت مشكلة الكويت ما تردينا وتعرفون نحنا لا نعلم ما هي خلفيات مشكلة الكويت يسيطر عل ابنه أو بنته او الريبا له ويدآيهم والشكلة هي منع من .. لقد اعشا العراق على الطريق ــ انتهت كلمة المُلك فهـد . هذ وقد ذكرت وكبالة المنجافية القرنسسة اذ بالسلاح والمآل عندما كانت حرب العراق مع ُيرِانَ وَلَكُنْ لَمَ نَفَهُمَ عُلَاا يَحَدُّلُ الْعَرَاقَ بِلْدُ الخبراء الاقتصادين ﴿ الخليج يؤكدون ان عربي مُؤمَنَ مسلم هو الكويت لم يريد يحلل السعودية . لذلك اعلنت وقوفنا مع الكويت السعودية تواجه أزمة مانية لم يسبق نها مثيل وان المؤسسات المالية الدولية فرهنت

الى العمل من اجل مصبالحها سنواء

وافقت اميركا عبل ذلك أم لا ، وليس

ادل عبلى ذَلك منَّ السواسَف الروسي

والسلام ف المنطقة ، وأن قيام

الطائرات المربيثة الامريكينة بطرق

اجواء العراق هو عمل عدائي تتحمل

الولايات المتحدة الامريكية الأسلولية

كاملة عنه . وان فرض منطقة عظر

الطيران في جنوب العبراق هو عمل

انارادی ولا الرعی ولا قیانونی وقد

ادائمه المجتمع البولي وتبيرات منيه

وان مِمْثَلُ اهدافه ويجمِلُ عدمِم في الأمم المتحدة .. واكد أمينها العام : والأمن السامعة الدول العربية تحورهم متى يديموا الله في المنافق المنافق وعلان عبال وكذلك الكافل تضمنت العراق بشدة على

الله اكبر والنصر لقائدتا المفدى البنايات التابعة لها .. فعل الراغين مبن تتوفر فيهم الشرر ، المطلوبة ومن لهم وظنعينا العظيم .. ولامتنا للجيدة .. خبرة في هذا المضمار الاشتراك بالمنافعة مرتباة الجهد العامة سمهور قصر

دميقم ولامنقتنا المنجند والخلود المؤثمرات لطرف المصول على الفروط الخاصة بالتاليمة بالبر ثمن فرد (٥٠)

بَانِي أَمْنِي أَلْقَالَ ﴿ الْعَبْمَالُ الْعَلْمِيَّةُ . وتَأْلِيلُ الْعَبْطَاءَاتُ فِي أَوْ قِبْلُ نَهْدَايِنَةَ الدرام الرسمي ليبوم

انه سميع مجيب الدعاء وتصرعن الرسمي بسلسم الامانية العامة للامم العمل الام عنازاري ال

قيـُوداً شديـدة على القبروض الّتي تحـّـاول السعودية الحت ول عليها لمعالجة وضعها وراجعت نفس وقلت الل يأتي الى الكويت سَيِدِحُلِ السِعَوِّدِيَّةِ .. طِلْ ٱلوِقْتِ أَو قَمَّرُ . وهكذا اعتمدنا على رب العرة والجلال وعلى المال المتأزم 🗆

المراق يستهجن الاستغزازات المكرية الامريكية تتمة المنشور ص١ الانتهاكات التي المتحدة جو سيلز ولاكثر من مرة بان تقوم يها دول اعضاء في مجلس الامنّ فبرض عظر الطيبران على العبراق لا عبلاقة له اللاقيا بالامم اللتصدة ولا للقاتون الدول وميثاق الامم التحدة ييعطى الدليل على ان كل المديث عن

اعسلان مناقميسة تنظ

- تعلن اعدى دوائر وزارة الصناعة والمادن عن وجود إدانتاسة لتنظيف اعدى

أدينكرا غير قابل للرد مستصحباً معه ما يؤيد مزاولته اصل الشنليف لدي يواثر

الدولة الأخرى ويتحمل من ترسو عليه المناقمية دفع اجرور ندر هذا الاعبلان في

بــقــرارات مبهــلس الامــن ، وقال السيد محمد سميد الصحاف ان القائون الدولي ليس له اي اساس ق سلوله الولايات المتحدة ومن يشاركها العراق يشجب بشدة ويستهجن هذا في اعمالها العدوائية هذه ، فهؤلاء لا العبصل الجنسيكبري الإمبريبكسي الاستغزازي الموجه هند سلامة وامن يحتسرمسون القسائسون الدولى وهسم يستخدمونيه محض غطاء لنبواياهم العبراق وغسد الامين والسيلام ق سبود ومخططاتهم الخنظيمة شبد المنطقة ، وأن العراق يحمل حكومة الشعوب وشد كرامة وسيادة الدول الولايات الاحدة الامريكية السؤولية جسراء نصمر فبالهما الاستغيرازيمة الأغسري . واشساف المنيسد وزيسر الخارجية .. أن هذا العمل العسكري والعدوانية تما يحمل حكيام الكويت المسؤولية كناعلة جراء جعلهم أرض الامريكي هو استفزاز مقضوح مثلب

الامن والسلام والاستقرار في المنطقة ،

واختتم وزير الفارجية ألسيد محدد

سعيد المستف تعقيبه بطقول بأنه

بعث برسالة علجلة الى رئيس مجلس

الامن والاسن العيام للامم المصيدة

١٩٩٣ والمسادقة عليه . ة للسنة المنتهية في ٣١/ كسانون الاول/ ١٩٩٣ والمسادلة عليها ومنطلقا للازات والطائرات المبريية الامريكية نانى تهدد أمن وسلامة العراق و1: أن عرمة سيادته وتهدد

٤ _ الاطلاع على الميزانية التضطيطية للشركة لعام ١٩٩٥ والمصادقة

عند عدم هصبول النصاب القبانوني يبؤجل الاجتمياع ألآيوم الإربيماء ١٩٩٤/١١/٣٠ في نفس الزمان والمكان المعيدين يرجى من السادة المساهمين في مالة عدم تمكنهم من خضور الاجتماع في الموعد المعين المضور الى مقر القبركة لانلية مساهم أخر لحضور الأجتماع أو بوكالة عامة مصدقة من كاتب العبل مع أبرالًا. شهادة الاسهم اللِّي تمثلونها اصالة او اثابة او وكالة وفق أهكـام المَادِة ٨٨ من قانونُ الشركات رقم ٣٦ لسَّنة ١٩٨٨ .. وشكراً عين

بلذكرى الاربمين لانطلاق تورتهم واع: أهنتج العبراق مجندا

احتجاج

عبراقس

🛎 نيـويـورك/

غروقات الطلارات

الدائم لدى الأمم

ويجهها اتى الامين

المذكورة نفذت

لحسلال المدة من

المسادي عشر وحتى العشرين من تشرين الاول

جوية هنوانية موق مضاطق

الدائم تسوزيــع المذكرة كوثيقة

الامريكية

الامسم



اليوم الثلاثساء بالأكسرى الاربعين لانسطلاقة ألثسورة الجزائرية بنهجها المسلح ضد الامتلال الفرنس في الاول من تطسرين الثاني هسلم ١٩٥٤ . وتعيد ذكسري الثورة الجزائرية ال الأذهان صفعات مقبرقة لسقر ماثلٌ بالماثر وألامجاد جسد فيه ابضاء الجزّائي عمق انتماثهم الصنفيمي لامتهم العربية واللتاريث العربي ورفضهم المطلق للهيمنة الاستعمارية واستعبادهم لبذل والعطاء دضاعا عن ارض الجنزائر وعروبتها وتاريخها وشخصيتها الوطنية . وترتبط الجزائر مُعَ العبراق بروابط اخوية وثيقة تستند الى البياديء القومية الاصيلة والجذور التاريخينة والعضبارة العربية . وقد جسد الشعب الجزائري وقفته البدئية الى جانب الشعب العراقي خالل العدوان الشلائيتي الاثم بطبحل فعلى وعبس ألمواطنتون في الجيزائير عنَّ تضامنهم واستعدادهم لحمل السلاح والقتأل جنبا الى مِنْ مِعَ أَبِنَاءَ العَرَاقَ فِي دَفَاعِهِم عَنْ الوجود العَيْفِ

🛘 بغداد/واع : تنعي وزارة الداخلية الشهداء الرائد عبدالكريم معارج والأليب رهيم عبد والعريف جواد كاظم الذين استشهدوا اثر المادث الأجرامي الغاس الذي تَعَرَّفُتَ لَهُ كَنْيِسَةُ مَرْيِمِ العَدْرَاءِ امْسَ الأولَ . لَقَدْ كَانُوا رحمهمْ أَنْهُ مَثَالَ ا وَعُلَقْيَ الذبن قدموا جهدا لخدمة مسيرة الضرطة العراقية بكل تفان واخلاص وكالات لهم مكانة خاصة لدى العاملين معهم . رحم اث شهداءنا الإبرار وأسكنهم فسيح جناته الخلد والهم اهلهم ودويهم وزملاءهم الصبر والسلوان .. انا له وانا اليه إجعون .

كما تتعي وزارة الاوقاف والشؤون الدينية الشهيد شامل وعج شمعون شماس كنيسة مريم العدّراء للكادان الذي استشهد في الحادث الإجراس نقادر الذي استهدف كنيسة مريم العذراء امس الاول . وكنان الشهيد رحمه الله مثالا للرجال المنالج الذي وهب نفسه لقدمة تور العبادة بكل تفان واخلاص لوجه الله تعالى . رحم الله شهيدامنا الابترار واسكنهم فسيتح جنباتته والهم اهلهم وذويهم الصبير

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى المرهــوم محيث الحمدائي والدكيل من عبل وفرات وهيدر . وسنقام الفائحة عل راجعون 🛘 . (AYTYA) روحه الطاهرة في حسينية الزوية

بيان صادر عن شركة بابل للانتاج الحيواني _ مساهمة

﴿ _ الاستماع الى تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة خلال علم ٧ ـ الإطلاع على تقرير ديوان الرقابة المالية ومناقشة البيانات

٣ ـ تعين الجهة التدانيقية لعام ١٩٩٤ وتحديد أجورها .

النظر في تعديل بعض بنود العقد التاسيسي للشركة . `

ملاحظة رجاء

رئيس مجلس الادارة

tuesday, 1 November, 1994

ابنياء الجيزانير يستستلسون * 1

■ بغداد/ واع : يحتفل الشعب الجـزائري الشقيق

وزارتنا الداخلية والاوقناف تنعيان شهداء الصندث الغنادر

والسلوان .. انا نه وانا اليه راجعون 🗆

ابتداء من يوم الثلاثاء ١٩٩٤/١١/١ وغدة ثلاثية أيام . اننا شوانا اليه

يتقدم نزار والدكتور باسل

/ متولي جامع عمر بن عبد العزيز لَ السومسلَ أو الدَّينَ عَمْسِرُواْ الجلبي نيابة عن اسرة الَّ الْجلبي مجلس الضائحة الذي اقيم على بالوصل بالفنكر والتقدير لجميع روحه الطاهرة سيائلين اله العلى السادة الأفاشيل سواء مثهم من حضر مبراسيم تشييسع والدهمسا المرحوم الحاج محمد على الجلبي

القدير ان يحفظ الجميع من كـل

حضرات السادة الساهمين الكرام م/ اجتماع الهيئة العامة

استنادا لأهكام المادتين ٧٨ ، ٧٨ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس الادارة المتخذ بالجلسة الثامنة المنعادة بتاريخ ٢٢/ / ١٩٩٤ . يسترنا دعنوتكم حضور اجتمناع الهيئة المامة السنوي للشركة الذي سيعقد في الساعة العاشرة من صباح يـوم الاربعاء ١٩٨٤/١١/٢٣ ل نادي المنصور للنظار في جندول

ه _ اقرار مقسوم الاربياح للسنة المنتهية ق ٣١/ كانبون الأول/

٧ ــ امراء دمة اعضاء مجلس الادارة عن حسابات المنة المنتوبة المراد المنافقة المنتوبة المراد ا

مدن رسول

وتتنكر منيه مايايستا دائميا .. كيف

يِّمكن أن تقمول المنعوبات الى طاقات

وغبرات جعيدة تنودي الى الفلق والابداع وتسهم إن الزيد منه .

وعل الجميع أن يقلروا الظاهر

القيارة تتتأتش السنبيات ويأبق من

وهلأه بلطلمسار هالات زاغرة

ثابيَّقة بكل تقاصيل الإرادة ، الصبر

الواعى والتحمل الجميل ، عبرت علما

سيدات تحمان مسؤولية كبيرة تجاه

اطقبال المبراق وهم يصللون وطاة

المصار الجاثر بكان ولجيهن ترجعة

نبعب الوطن والولاء للقائد وكل مامن

شباته تعريرُ دور البراة ودورها في

التقيسال لمبيسائسة عسراعسة الوطن

والإتصاد العبام للمساء العبراق

اسهاما منبه في تطويس تجريبة المراة

العراقية تجاه الحصار بسادر الى عدة

اسهامأت تقول عثها السيبدة سعادة

اببراهيم العقيدي مستأولة وهدة

التبيع ﴿ الاتماء ۚ : تم تشكيل وعدة

للتعبير في الالماد ل ضوء تـوجيهات

الرئيس القائد عندام حسين منذ عام

١٩٩٢ ، ارتبطت بـأسانــة التنسل

الاقتمسانية تشول عبلية التضطيط

للتشاطات التعبيسرية . التي تتفكما

القروع بشعبها المقتلفية في ظروف

الممسآر وهن خطة تعبويثة تغمر

المرأة كونها نمش المضع كما كلات

الوهدة أجراءاتها لاستثمل طالبات

المراة وتعميقها لخلق وعي تعبيري ن

استغيدام مواد البطالة التمبوينية

القررة نكل اسرة بمواردها المتلمة

ثقر نظ الإتماد العديد من الندوات

ستقصاف خلالها النساء السبيرات

لقرح خططهن التدبيرية امام مجاميه

من النساء وضمن الرقعة الجغراف

للمناطق السكنية ، كما عادت ومالزال

نعوات عوار مقتوح منع عند من

الغيراء والمقتصين في الصامعات في

مثباكسة

J 5

٠ (🕭)

كان ﴿ حالة البِّطر من سَريــانُ ٱلْكَسَلَّ

والانعالية الطويلة .

المجاورة لها . فهم لاحق لهم في البناء عليها لعدم منحهم قوجه ال مكتب (الشورس) في هذا البنيع الرفع خاصة والمنافي والمنافي والمنافي المحمد : ١٩٠٥ المحمد : ١٠٠٥ المحمد خبراً المحمد : ١٠٠٥ المحمد خبراً المحمد : ١٠٠٥ المحمد خبراً المحمد : ١٠٠٥ ا

صلى الطريق الجهادي للقاومة الحمسار الظالم وادامة اهتيساجسات البيت

العراقي ، قانت نساء الكرخ الركز بعدة اعمال شبيرية اخبرتنا عنها السيدا

قائلة : قامت الشعبة الإلمانية بتموير الملابس القنيمة الى ملابس جنيد

وجهزت بها الموائل فسن الرائمة الجقرافية للقعبة مجنانا لكبينات مذه

ويقسطر زهيدة للبعض الاخر منها غضالا عن اقامة دورة لتعليم الخيـاطة من

لَيْدِائِلُ ٱلْمُتَّوَفِّرَةُ مِنْ الْمُلْأِيسِ السِّيمَةِ والنِّيمَةِ كَلْكُ دورَةٌ تَغْصَصْيَةٌ هُولَ الْوَا

الغدائية والنزاية التي تحتلجها نلراة العراقية ومنها تصنيع الغميرة وعم

الجِلُّ) مَنْ الْمَامِقِيُّ ﴿ الْقَبَامَيْنِ ﴾ ويورة آغْرِي لعمل المسَّابُون منَّ منَّالمُ

السكر ومسموق الفسيل وتوليره بكلف بسيطة وعزلك تصنيع معطر الجس

من القبِّ و ﴿ الْفَسُبِو ﴾ وَلَمَّرات كَيلة من العطور وَصنع السجِّاء من فَعَيلات

مهبالات التنبيع المقتلفية لغبرش

مساهدة السرآة على تغيير نمط

استهالكها غبع الغسروري للمواد

المنزلية والعمل عل مسانة الاجهارة

بين النساء المبرات السيدة ربيقة

شاهی عبدالمسین من ضرع صدام

للاتحاد وهي ام للقمسة اطفأل والعمل

مدرسة في اعدادية التمريض عن بعض

اجراءاتها النزاية تقول : نحن عاللة

من سيعبة اغراد وابد كيفت عبواد

الممسة فجعلتها تغي بسالمساجسة

الإسباسية ، القباي غيرة واحدة ق

اليبوم ، عمل الضلائل من البياثلاء ،

التساميين المتسائلم

تواصل العمل فيها

وعدم تولقه احياتا

معهيلة أهمد جامع رئيسة طُععبة الكرخ/الركز للالحاد العام لنساء العراق.

الله المنافق المنافق وان نشرت (الجمهورية) قبل اعشر من شهرين وهذا المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق وهم المنافق والمنافق وال ا اقصل الاعمال مدينة الموسل وهم من ابناء الاقضية والنواحي والقصبات عبدالمنعم هويته الشخصية (شؤون الناس) ثم تسامل لماذا والمروق: ٢١، ن تعدخل عمل المجاورة لها . فهم لاحق لهم في البناء عليها لعدم منحهم تنوجه الي مكتب (النورس) في هذا المبلغ المرتفع خاصة وأن الملاين: ١٠،٠٥٣

شؤون الناس

طلبو منه ۱۵۰۰ دبنار عن النشر مواقیت

الميلاة

الماجدات .. مدبرات ونصورات بسعادة النفس وعزتها

ضررا على المجتمع للقعل الشائن الذي يعارسه هذا البعض الكرفس والطمناطة او القرشاسيط ه السيائغ للموسم الاتي ، يمكن أيضما ويخص أحد الدوائر التنبعة لأمانة بغداد ، وبامكاننا تزويدها بالمعلومات لغرض استخدام عميع التمر الزهدي 🐧 عمل التَّاكِدُ مِنْ لَبِنِهَا أَوْلاً وَلاَجُلُ مَدْمَ قَطْعَ سَبِيلَ الْمُروفَ عَنْ الْاَخْرِيْنَ . عَلَيْ الْعَر (كيكسة) للاطَّفْسَال بُونَ اسْتُضَّـدامَ أسكرمع الطبيات مثل قلعور البرنقال

و الدارسين والصودا بندل (البيكن

وعآبت السيندة رغسيسة عنوس الكلندي رئيسة القرع على الصديث بلولها : أنَّ المصبةُ الْلَّثَلَةُ تَجِعَـلُ للملجدة العراقية عما وصطها القبلاد مقبطه اند دورا مقبرقيا ق لحيياط الهجمة الاستعمارية اللثيمة عبل الومان من شلال حفاقلها على التوازن في

اعتيىاجىات الامسرة وجعلهيا تكثفي بالتأح والتكيف وأق مأتمليه عليهيا الظروف لحبح تسميقييق الذعم والمَّارَتِ ، تَحَنُّ بِيورِنَا اللِّهُمَا أَلَّهِ هِيَانًا مكنائن غياطة لنسباء النطالة حيث سامكان اي اميراة ان داني بقطعية غلابس لشفيطها في الالتعاد بمساعدة عقبنوات الاتحاد ببلقتيبار القعبال المناسب كذلك عليت لقاءات ميسانيرة مع النساء غلال اجتماع الامهـات ﴿

الدارس حول مطاعة يعظن المجنات والنبس والمعجون داخل المطيخ ، عما تنظم دورات مجانية مستمرة للتعياطة

يجدون مثلاا آلا اللعب في هذا الزقاق

الضيق .. لقد وضبعنا هَذَا المطب لُعلَهُ

يسمسى اطلبالشا منن سنرعسة

وَ هَينَ تركزت شكوى الاخرين على

تراكم النفايات بالزقاق وخاصسة عند

ـ نعم انهم ياتون كل صباح والدليل

على ذلك انهم سحبوا الاثمجار التي

السمارات !! .

هذم النقايات ؟

مظوية البلانجان هي الاغرى لليذة للراغيسات داخيل مقبرات الطبعب ق ويمكن تتاولها بين يوم والمس ، عذلك عَمَلِ الكِبَابِ مِنْ مِهِـرِيسِ الشَيْجِرِ مِنْ المُديدُ مِنْ المُناطِقُ السَّكَتِيةُ ٢ ماأدركاصونة إشيها معثوثة كنش ضعفانة)

الجمهورية والناس

🗷 و زارة الصمعة عقبت على مانظى تحت عنوان (بسبب فقدان الكوز) فاوضعت بان تحقيقا كد اجري في الموضوع اثبت تقصير عل من طبيبة الشرح ومعرضة المعالة ، الاول لعدم قيامها بالخيار واستشارة الطبيبة الاختصاصية الشائرة دول حالة الريضة تركية خضع واكتفائها بلمالة الريضة ال مستقطى مدآم لَعَلَمُ ﴾ تكريتُ ، والثَّائيَّة تعدمُ توفيرها مادة ﴿ الكُورُ ﴾ المقم ، وقد عوقيتُ

 المتشاء العامة غوائيء العراق ربت على شكوى المواطن محمد عقل السامر موضعة بأن نقاط المواطن تبلغ ﴿ ٣٤) نقطة ، وأن الدِّين سلغوا كانت تقاطهم ٣٦) تقطة ولم يسلف من بلقت نقاطه دون ذلك . وانه _ المواطن _سيسلف بين وصول نقاطه ألى المرحلة التي يسلف أيها أصماب هـذا الرقم من التقلط و بموجب جدول يعلن في حينه .

ا المُنْفَاةُ الْعَامَةُ لِتُورُيعَ كَهْرِياهُ الوسط اجابِت حول ضعف التيار الكهربائي في لرية العبارة الصدرانية بمعافلة ديال اقالت ان الغونتية تتدفق عبل القريبة بسعة (٧٢٠) فوات ألى السلهلكين ويذلك لا يوجد هناك انفقاض في التيار ، علما بانه تم تحمين الطبكة الكهربانية في الغرية المذكورة في نهاية العلم المالمي فقيلًا عن تنفيذ صبيانة مكنفة ومركزة على مفذيها الرئيس أبل أترة الربية . ثم دعت ـ المنظماة ـ الواطن لراجعة مديرية توزيع كهرباء ديال التاكد من عدم

وجود خلل ل تاسیسات داره . 🕿 النشاة العامة لنقل الركاب قائت ﴿ تعاليبها حول طلب اعادة خطى هافلاتها ٣٠ ــ ٥٧) الى مسارهما السابق ان أي تقيير لم يطرا على هذا السار باستثناء تُجرية سابقة التقيير مسار الخط (٥٧) المرور من حي المري بعد سلمة ابو هِمَكُرُ الْمُصُورُ لَمُ ٱلالجَاهُ نُحِقِ تَقَاطِعِ ١٠١ رَمَضَانَ ، ولَمَدم نَجَاحِ النَّجِرِيةِ لَكُلَّا المستفيدين من التقيير مع طول السفر فقد الفي التقيير ، أما الفط (٢٠) غلا بقی علی حاله دون اجراء ای تغییر علیه 🔳

وقال مواملن آخر : احد عمال النظافة رفض تنظيف شارعنا الفرعي وقال لنا (ان اختمسامی تنسطیف الشسارع المبلط) فقنط ويقنصن القسارع الرقاق بدا ، تراكمها يعلو يوما بعد الا تستطيع مديرية المرور العنامة اخر علاوة على الرائحة النتشة التي

تنبعث مزذلك التراكمات الراكدة اللر

تجسري من تحتها البساء السوداء للمشرات - الذباب ، (الزنابير) الثقيلة الجارية من احدى العمارات لَا تُوالِيعِيوض ومن المعتمل أن سَرُورُها الجبردان ليلا لما تحثويث من بقايا يعضهم قبال لقند اتعملتنا بناميانية الأطعمة المختلفة والنساء الراكندة ولايد من ملاحظة اخيرة .. فائه من يُقدادُ / وحدة الرصافة اكثر من مرة بمبر في الازقة القريبة من جبريدة وعندمنا استنطعت از انقل البهم مشكلة الزقاق كالوال بكل لتأف الإزبيال والظأييات تقترش الأرصفية

، يا اخي ما عندنا غير مشكلتك - ملأا بثقعل لكم .. '' ق حَينَ أجاب المخمر الغر انفا طلبنا من مراقبي الإمانة رفع هذه الحاوية التي (تجمل) راس الشارع لعندم

سقطت في الشارع العام وركنوها فوق النفايات وراس الشارع ويطالبوننا ، اهميلها طالساً المحسلات والسطاعم والماهي والبيوت لا ترمي تعايلتها الإ

🗷 احلام داود سلمان

الداخليـة .. لأن واچب امائـة بقداد.

كما يقول البعض يقتصر عل تتظيف

الشنوارع العناسة، دونُ الازائنة

الداخلية .. اعتميح هذا .. ؟!

وبقى ان تعلم امبانة بشداد ان هذه

الذراكمات اصبحت مبرتما ومطيفا

فقدان يفتر الخدمة فليدى مكى دقلير الضيمسة المسكرية باسم أركان على خليفة الجبيل والمبادر من دائرة تجثيد الكرخ الثللثة من يعلى عليه تسليمه الىجهة الاعتدار . فقدان هوية

أفانت على الهوية الصادرة عن كليسة الشربيسة الريساطيسة في الجادرية يأسم نهى غناية حاجم فن يعلن عليها تسليمها الى جهة الاسداد الاصدار .

الثلاثاء ٧ ٢ جمادي الأولى ١٤١٥ هـ - ١ تشرين الثاني ١٩١٤م أ

نيمين اطبينيال البعيران .. !

🗗 🗓 كل متأسبة وطُنية او دينية تصدر شعارات مركـزية للاحتفال وتورّع على الْمؤسسات الرسمية ، على أن تختار كل مؤسسة مباينةسبها من شعار يجست المناسبة وهجم الاحتفال بها ". والذي لفت انتباعي انه حين الاعتفال بيوم الطلل العراقى الذى يصادف ذكرى استشهاد تلاميذ مدرسا يلاط الشهداء بمباروخ ايراني عبالد ، رفعت مـوَّسستان وهما : الحاسبة الركزية ﴿ بِدَالَةِ العلويةِ والبنكِ الركزي العراقي لافتة تلول : ﴿ نَمْنَ اطفال العَرَاقَ ..) مع تصلة

الفسعسان السركسزي .. تعجبت لان هذأ أأشعل وخسع اساسسا لترفعته المدارس الابتدائية وكائت هناك شعارات اغرى تتحدث عر إلطال الكبار واقصد الاباء .. ولكن يبدو لي ان الِمجلَّة ووجـوب رفع لآغلة يدفعان بمسؤول العلاقات الى الحنيار الشعارات دون التدقيق بها .. والا هبل من المقول أن يبرقع البشك الركزي او اينة دائرة اغسرى يعمل بهنا الكبار مشل هذه .. ``ا سيا مُسْتَلَمُهُ لهذا .. وأينانا وأمِن (٢ مُنَاكِنا)

أعلانك

اق رحمة اند

الرافدين الرسالة محله ٥٥٨ رُ ٣٠

المباشر للسيارات في البيام .

بمها يلمق المسرر 🗷 نرمين المقتى

> الى رحمة الله المُثَقِّلُ إِلَى رحْمَةً لِنِهُ المُسْخِومِ السيد جميل السيد طاهر الزامل وستقام الفاتحة على روحة الطاهـرة في داره الواقعة في عني

دار ١١ مقابل مدخل ساحة البيع 1444/1-/41

اثا 🛍 وإنا البه راجعون

ځناد وصفاء وعلي .. وستقنام

الفاتحة عبل روحها الطاهبرة ف الناصرية وأدة ثلاثة ابام اعتبارا من يبوم الاثنتين المصالف

إنتقلت الى رحمة الله السيدة عقيسلة السرحسون عبىدالهسادي الدهش ، والدة كبل من السيادة

سيعة ايام .

السكنة : أرجوكم ، خلمسونا ، لقد يميانغ نرفحها .. دهست امس أحدى السيارات طفل .. هذه النفايات التي (تجعل) نهايتي الى رحمة الك منعى عليورة البو عارج احد هيبولها المنحبوم احمت عمس

🔁 🗗 زقاق لا يبعد الا بضعة امثار عن

جـريدة (الجمهـورية) رغم هيقـه

السيبارات ذهابيا وايبابيا تخشرقه

السيبارات الحكوميية .. !! مسرعية

وبلا مبالاة واضحته اذا ما ارتحات

بَعَلَقُلُ أَوْ بِالطَّيَاتَ الَّتِي تَكُثَّرُ بِأَسْطُلْتُهُ

او بناكبوام النفايات القراكمة (

نهايتيه .. مما أجبر أهل الزقاق عـل

البيبوت غضت امانية بغداد الطرف

هـذا الرقباق ٥ مـحبلة ١٢٠ هــر

الإطباء ... يستغيث سكنته بعديرية

الرور العامة وامانة بغداد .. قال أحد

عنه اما سهوا او عندا ... !!

واستمرار سريسان بناء معب طيني عل لتلال اي حادثة

والتجارية في نامية

عبدالهمن الطيار أنفرجي هيث وافساه الإجسان بستاريسخ ٢٠٠/١٠/١٠ ملكاس ١٩٩٤/١٠/٣٠ عبيدالرهين الطيبار الكبائنية في الحويجة _ ناحية العباس ولدة

و قنرية المرضوم البراهيم مبعياقيقة التيامييم وقفساء

الجبسار الدهسان والذين تكيندوا عبناء السفنر

وحضروا مجلس الفاتحة شكر على تعزية وارسلوا برقيات التعازى يشكر ال الدهان جميع الدوات السادة الافاضل . سائلين المولى عز وجل ان ٣٠٠٠ بريهم مكروها ويحفظ الذين شاركوا ف تشبيل خلسازة عميسد الاستوة راجعون الحاج عبد الحبيد عبد

الجميع وانالله وانا اليه YYYY من اسرة ال الدهان نبيل عبد الحميد الدهان

ر انا ۵ وانا البه راجعون ۲۲۲۵۰ انا شوانا اليه راجعون ٢٢٢٥٠

(١٣٠) شركة .. وان هذه المشاركة

الوملنية الواسعة ستتبح لهذا القطاع

عرض أحدث ما انتجه العقل العراقي

المبدع في مختلف المجالات المساعية

والزراعية وبالاعتماد عل المداثل

واستنكر اغطران عمانونيل دل معاون

البطريرك ل الطائفة الكلدانية الحادث

الأجرامي . وقال ان هذا العمل دنس

بيت أنه بيت السلام والمعبة الذي منه

ترقع الصلوات وتذرعات الواحد من

أَجِيلُ الآخرُ أن هذا العمل أدى الى

استشهاد اربعة اشخاص ابرياء .. ان

بيوت ابل جعات للعبادة وليس سببا

للخلاف وسفك الدماء اننا نفيكر مريم

العذراء التي دفعت عناوعن ابناء هذا

الوطن وبنبوع خناص ابنناء هنذه

اخبار موجزة

🗀 قامت دادُ ة صحة محالظة بابل

خلال الشهر الماشي بغلق وانذار ء٨٠

والوطنسيسة

لكنيسة صريم العدراء

الشهداء داعيا اشجلت قدرته ان

يدخل الشهداء الابرار في جنات النعيم

ers has the lad the til grant to the mail had lad till a a sell trates and log call to the lad trates

على شىعب العراق ومثلا اكثر من اربع

ستُوات .. ورغية وهب هذه الفتركات

لاستمسرار التعباون مسع العبراق في

الماشى والمستقبل . ويشارك ﴿ هَذُهُ

الدورة كبذلك القطاعيات الصناعيية

الوطنبة والانتاجية والضدمية

🗆 بسفسداد زامسل غنسام وبسفسرى

الحميداني : شيعت بقيداد امس

شهداء الواجب الذين راهوا ضحية

القمل الإجرامي الغادر الذي وقع يوم

اعس الاول قارب باب كليسنة ماريم

العبذراء للطائبفية الكبلدانسية

واستطبهد اثناء تادية الواجب ثلاثة

من منتسبي وزارة الداخلية وشماس

الكنيسة . وشارك في التشييع السيد

وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية

وعند كبير من المسؤولين وجماهير

غفيرة من أبناء الشعب العراقي الابي

واستتكارهم للفعل الاجسرامي اللثيم

والذى لايعبس الاغن خسة ودنساءة

مصالب المسلاء الصبناء الذين

يستهدفون من وراء اعمالهم الجبانة

واقيمت يسوم امس هسلاة الجنسازة

والتشييع الديني ل كنيسة العذراء

مريم سلطانة الوردية على روح شماس

الكثيسة واخبوتيه شهيراء الواجب

وجرى فكنيسة مريم العذراء القداس

على ارواح الشهداء تراسها المطران

عمىانسونيىل دل معناون البسطريسرك

للكلدان رافقه بذلك كهنة الشماسية

واصحباب المحبوم . بعدها شييع

جثمان الشبهيت الفتمناس بعبد

الصلوات الى ملواه الاخير ﴿ مقبرة

هنذه السلاق راحنة السواطنيين

حسين حفظه الله) تفتتح صباح اليوم

القائد يعنزى بوفاة الشيخ كريم شياع الطائي بعاویة / واع : اولد السید الرئیس القائد صدام حسین (حفظه انه) المادم وكان عبدالفقور ممثلاً عن سيادته تحضور مجلس الفاتحة القام على روح المرحوم 📋 بفيداد/ اميال سلميان/ سعدي

🕿 أن المقد

سياسة الصح

اذ بسمسح اد الوبـالية للط

الكبوليبرا ١٠

القوة في التاء

عنهــا من امــ

كالسرطان الذ الطيمال والاإ

التصفين وا

منزايدة في الـ

المضادة غج

لتاكيد النظأن

بها مَن قبل ۽

وجهة نظرهم

لابد ان يجرو

يعض الامراء

اكثر عرضة ا

تميحة ملد

كذلك بالنس

الإمراض الا

هوائي مليار

والبلهارزي

وغيرها مع

مَّالِكُونَ النَّــ او ثلا**تة** مر

نفسه ، کیا

المائم الذاأ

يعانى من

آلکی آهي ا

الجنوبي ه

الإمل ق 🎞

فالقنحار بمعسارية يتجاملهم الفصاليات تسلحها القنمسات العلمية ا للمهمة ال

سفسوه

مجان

ماور

المُنيخ كريم شياع عباس الطائي رئيس عام عشيرة ملي ﴿ تلحية الوجيبية بمحافظة السبع : برعاية السيد الرئيس القائد ديال . وبَقَلْ مَمْثَلُ السيد الرئيس القلاد تعاري ومواساة سيادته ال عائلة وابناء صدام حسين وتحت شعار (بصمودنا علميرة الفقيد التي عبرت عن تقديرها وتثميثها لالتفاتة السيد الرئيس القائد صدام وتطوير الانتاج الوطني نحلق النصر مسيّن الكريمة لهم مبتّهلين ألى العلى القدير أن يحلظ سيادته ويمد في عمره ويبقيه والعبوّر بظل القائد المنصور صدام

نخرا ورمزا شامخا لعراقنا العظيم وامتنا العربية المجيدة 🗆 طه يامين رمضان استقبل وأبدا عماليها جزائرها اعمال الدورة السابعة والعشرين

□ مِقداد/واع : استقبل السيد طه باسين رمضان شائب رئيس الجمهورية الوقد (الجمهـورية) السيد فالأح موزا العمال الجزائري برئاسة السيد عبدالقادر مصد سعيد رئيس الثقابة العامة لننسيج محمود الدير العام للشركة العنامة والجلود عضو التحاد العمال الجزائري . واكد السيد طه يفسن رمضان أن الدفاع عز المعارض والخدمات التجارية .. وقال المبادىء الوطنية والقومية هو وأجب مادس ومسؤولية كل الحرب الإحرار مشيراً الى أن الدورة الحسانية تشكل تشاهرة ان امريكا وبريطانيا تستقدمان مختلف الأسليب للتعقيق مصالحهما واطماعهما لجارية واسعة هيث انها تعد الدورة الاستعمارية الاستفلالية . واضاف السيد نائب رئيس الجمهورية أن وقفة انشعب العسائية الاولى التي تنظم ل فال العربي في كل اقحاء الوطن الكبير مع العراق في متلزلته الشرفة في أم المعارك الخالدة الحصار الجائر بمشاركة ٢ دول عربية الغربي في هل المحاد الوحن المجير مع المعربي في مسلمة من أجل الإستقلال والحرية . .. تؤكد وقوف الغربي الى جلاب قضاياه ومبادله السامية من أجل الإستقلال والحرية . وعـد كبير من الشـركـات الاجنبيـة والتقم مقبرا الى أن العدوان الإمريكي العسكري واستمرار الحصبار شد شعب ولاسيمنا الأوربينة والروسيد العراق هو عدوان على الامة العربية التي مثل العراق تطلعاتها وقوتها ونهوضها واشاد السيد رئيس الوفد العمال الجزائري بالقيادة الشجاعة للسيد الرئيس القائد وضمت اجتمتهم نملاج مختلفة صَدام حسين وبالوافة البطولية لشعب العراق وصعوده بوجه المعتدين .. مؤكدا ان الصناعات و في مختلف المجالات والتر الجماهير العربية مع العراق الذي يجاهد من أجل الحق والكرامة . وحضر المقابلة تعكس التطور الصناعي لبلدانهم

وزير الداخلية يحضر حفل تأدية اليمين القانوني لعدد وزير النقل والمواصلات من نواب المحافظين وقائممقامي الاقضية ومدراء النواحى التقسي شوفنمسان

السيد فاضل مدمود غريب رئيس الألحاد العام لعمل العراق ورئيس نقابة الفزل واضاف ان هذه المشاركة وكما اكدت

□ بغداد/واع : اكد السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداغلية ان رجال العراق الغيارى بقيادة السبد الرئيس القائد المهاهد صدام عسين وقفوا في وجه قوى الكار والغيلالة بارادة توية مستمدين عزيمتهم من الله سيجانه وتعياق ومجاهدين بكل العصل عل عبرل الولايبات المتصدة مَعَنَى الجِهَادُ ليكونُوا كالسيفُ الذي يقرق بين الحقّ والباطل . وقال السيد الوزير الإمبريكية في مجلس الامن من خبلال خلال حضوره حقل تادية اليمين القانوني لعدد من نواب المصافظين وقالعمقامي تضييق المنساق عليها بسزيادة عسد الاقضية ومدراء النواهى امس أن المرحلة التي يعيشها قطرنا اليوم للمطلب من الجميع بذل المن الجهود خدمة لعراقنا الناهض . واشناف انه لاول مرة ف تاريخ الدول التى تىۋىىد العسراق . واعلن شوفتمان أن موقفه مبدئي وثابت تجاه العراق تناح فرمعة لرجال خيرين منحهم اث سيحانه وتعال سجايا عديدة (العراق وطبعيه لهذا قرر الأستقالة مر المنجاعة والالمام بكل هيء لقيسادة ادارات الاقضية والضواحي في مرحلة تساريخية ومصيرية . ودعا السيد وطبان ابراهيم الحسن القائمطامين ومدراء الشواهي الى منصيسه الوزاري عنسدمنا اصبرت الحكومة الفرنسية عبلي المساركية إ تعميق الليم النبيلة في المجتمع وأرساء قواعد العبل بين المواطنين . وكان السيد محمد ثجم النقشيندي وكيل الوزارة للادارة العامة قد القي كلمة في يداية الحفل الذي العموان على العراق . واطباف خلالً لقاتله أمس الدكالور أهمد مرتضى اهمد ستهل بقراءة سورة الفلاحة ترحما على ارواح الاكرم منا أشاد فيها بدور فلاممقام الالقية وبدراه الثواهي لانتفيذ توجيهات السيد الرئيس انقائد المجاهد صدام . وزيسر النقل والحوامسلات أن شعب العراق يتعرض ال حصار ظالم لانة ه حسين ل تأنيم افضل المدمات الملدمية للمواطئيين وتحقيق الامن والاستقرار ل جميع الشرائع والقوائين الإنسانيا المجلَّمع ۚ . وحَشِّر حَقَل أَدَاء اليَّمِينَ السَّادِة وكَلَّاء وزاَّرات الدَّاطَّليَّة ومَحَافَظُو بِقُدَّادُ مبديا اعجابه بشجباهة وصمدد

ونينوي والانبار وعدد من الديرين العامين في الورّارة 🕤 الماس التعمر يعي يبعدا دورات الكسر يقيسة المبت المبسل العراقيين قيبادة وشعبا ق التصدي والقنصيدى للمقتططات الرامينا لَّتَركيمه . وَبِينَ أَنْ الصَّارِعِ الصَّرنَسي للمجلس التقريعي للملقة كردستان للحكم الذاتى وتسلمر شهرين . وقال السيــد يبؤيد ينسهة كبيارة شعب العاراق بهاءاندين احمد رثيس المجلس التشريعي لنطلقة كردستان للحكم الذاتي ((تصريح ويتعساطف ويتخساءن معسه واعبرب وعللة الإنباء العراقية ان المجلس سيناقش خلال دورة انعقاده نظرير اللجأن الدائما ضوفتمان عن اعجبايته للمتساريتي وهي اللجان انثقالية وانتربوية والأوقاف والمائية والزراعية والخدمات وأسكساوى الكبيرة المنجزة خبلال فترة الحمسا المواطنين وانقطعها شلال المدة الماضية بهدف الرارهما . واطباف اشه سيدم كذلك والتي اطلع عليها ف زيارته المالية ستعراض الاوشناع ف منطقة كردستان وتطوراتها ف غلل غياب السلطة والقانوز لزراعة تضع خطة موسعة وادامة الصلة مع الَّخيرين من ابناء شعبنا الكردي وتكريس الوحدة والوطنية ﴿ فَالَّا مبادئء تورة (١٧ _ ٣٠) تموز العظيمة والمنجزات الني تحققت على الصعد كافا أستثميار الكائن الزراعيية ما يؤمن الحياة الحرة الكريمة ، والأماد السيد بهاءالدين احمد رئيس المجلس لتشريعي بلسم اعضاء المجلس ونيابة عن كل الخيرين من أبناء شعبنا الكردي ﴿ منطقة كريستان بمكرمة السيبد الرئيس القاشد صدام حسين بتوضير الستلزماد الدراسية لللاميد وطلبة المضطلة واستصرار ضبخ المواد القذائبية طبقا للبطافا التعوينية والمستثرمات الصحية رغم فلروف الحصار الاقتصادي الجائر

شونية والمسالات المسلمات في مستشفى صدام المساء الرامة المسوب ولا المساهدية المساهدة المساه للاطفال أصادفي مسدون سم كديرة المناع الغراس المبوب في الوزارة ان نسب الحرالة المبوب في الوزارة ان نسب الحرالة والمدار واع : زار السيد جانَّ بير شركتانُ وزير الدفاع الغراس الأسبق اسس والبذار في معافلات واسطه المدسة مستقيض مندام المام للاطفال واستمع الى شرح مفصل عن النقص الحاد ﴿ الادوية والمعدات والإجهزة الطبية والأروات الاحتياطية اللازعة لعملها والتي يلف الحصمر القروض عَلَ المَرَاقَ هَلَالًا أَمَامُ الْحَصُولُ عَلَيْهًا ، وأَعْرِبُ السِيدُ هُنوقُنَعَانُ فِي هَدِيثُ ادل به يُندوب (وَأَعَ) الذي رأفقه خلال الزيارة عن تأثَّره العميق وحزنه بأ شاهده

غلال زيارته للمستثنفي مؤكدا ان ماشاهده اصابه بصدمة كبيبرة وان الكلمات لا تسعله للتعبير عن مشاعرة ازاء آلائل الماساوية الشاخصة التي شاهدها والناجمة مَنْ المائر الْقُرُوشَ . وتساملُ في حديثه الذي أدلى به في ختام زيارته للمستفطى .. كيف بمكن التصنيق بان الادوية والمدات الطبية مستثناة من المقلر اذا الخذنا هذا كيف يمكن المصديق بان الحويد والمصدر المساوية التي يضمها مثالا متقدما ليقينة واخيرا في مصافيقة التناميم بلغت الحالة التي يسببها الجنار لابد ان تكون اقس والله ﴿ المستشفياتُ اللَّي تَقْعَ خَارِجَ العاصمة وَفِي القرى على وجبه الخصوص ، الوزارة وضعت خبطة تتغميليسة والنق في المستعدد والمرابع المستوار والمرابع المرابع هذه الماساة التي يعلني منها شعب العراق الذي إيمن له العمل مضاعر الود والاخلاص الترية والبذار 🗇

تَ بِدْ..دْ/بِشِرِيُّ الحمداني : أشاد الكصاديون في القطر اليمني الشقيق بالنهشا

مِلْفَتْ مُلَّامُ بِسَائِلَكُ وَفِي الْكُنِي ١٩٥٠،

لللله وميسان ٤٧٠، بِٱلللَّهُ وَبِلَقْتِ

للسية آل محاضات بابسل وكربسلاه

رالبصرة ٤٢٠ ، بالمائة وفي بغداد ١٣٦٠،

بللانه و ﴿ دَيَالُ د٣٠، بِالْمَانَةُ مَشْيَرًا الْيُ

الدين والانبكر د٧٩ ، بلللثة و ﴿ دَي طَلَّر

۵۸۱، بالثاثة و آل تینوی ۱۸۱، بآلماثة

التيُّ يشهدُهَا الْعَرَاقِ والتعاوُّر العلمي والثقاقِ عَلَى الرغم مَنْ طُروفٌ الحصَّارَ الظالم وأكدتُ القَّمَصْسِيَاتَ الْمُعَارِكَةَ فِي اعمالَ الدورةَ الدَّرِيبِيَّةَ ۚ ، الذِي نظمها المُركزَ التيريبي المالي والمحاسين في وزارة المألية ان بغداد ستبقى منبعا للفضيلة ومضارة للملُّ والأعرانة ينهل من علومها الاشطاء انعرب في جميع ميادين الحياة . وعبر السيد هافا محد الباتري الدير المام للشركة المتحدة ﴿ البِّمنَ عن فرحتِه لوجوده ﴿ العراق ﴿ وقت تكاليت ليه أوى الأعداء للنيل من كراّمة وسمعة هذا البلد العربيق . متولّ مَعْتَرَكَتُه في اعمال الدورة التدريبية بين السيد البالري إن الدورة قد اضافت لنا الكلِّ من المُعلومات التي كنا نفتقر لها في مجال الثامين . وقال السيد زياد عبدالمهيد الدي العام ق الشركة اليمنية للتأمين انه حضر الى بغداد للمشاركة في الدورة وللاطلام عل اخر تُطُورات العلوم .. وقد الْدَهْلَئِي ماشاهدته (ر بخداد مَن تَطور واسْع (ر جميـــع يلاين الحياة . وأبدى السيد ناصر السنباني المُدير العبام في المؤسسة العاماً للنجارة الخارجية أعجابه بما يضهده العراق من حملة اعمار واسعة وتقدم علم وتلذن على الرغم من مؤامرات الاعداء الضائطة لايقاف عجلة التقدم ف هذا البلد

عيسادات طبيسة أهسدم استحمسال المسيحيين عل طريق بعقوبة . وحضر □ مطــداد/راويــة هــائلم : وغنعت الوافقات الخاصة بفتحها وءهء محال مراسيم الصلاة عدد من المسؤولين في رزارة الزراعة خطة موسعة لاستثمار لمارسة المهنة لعدم تجديد اجازاتهم 🐧 الوزارات وجمهبور من المتواطنين للكائن الزراعية استثمارا التصادي قضاء المحاويل وتأهية القاسم . ولأحظت الجمهوريثة مظاهس الحزن لتهيثة التربة وزراعتها لبل الواعيد والغضب عبل وجوه المناضرين من 🗖 تبرع السيد ستار فرحان المولى المشاركين في التشييع وهي تبتهل الى الدكتور عزيز الخزرجي مسؤول لسم اث العبلي القديس ان يسكن القبهداء

بلخميص راتب شهري قدره ١٠٠٠٠ دينبار لعشرين عبائلة من العبوائيل الإبرار فسيح جناته وان يمنح اهلهم المتعفقة في محافظة ميسان ولدة ستة المنبر والسلوان وان يحقظ العبراق وقهادتته المكيمية من العصلاء 🛘 بدأت 🐧 محافظة القادسية عمليات ألأمبىريباليسين وألعمهاينسة اعداء

الحصباد اليبدوي لحمسول الشلب لموسم الزراعي الحال 🗀

البيدة رفعت طبيت والمنت بالبيدي البيدة المنت طبيت والمنت بالبيدي البيدة المنت طبيت والمنت بالبيدي المنت بالبيدي المنت طبيت والمنت بالبيدي والمنت بالبيدي والمنت بالبيدي والمنت بالبيدي والمنت المنت ا

من مىواطئى بقداد وآلمسالظات من اتساع فلاهرة ارتفاع معدلات اسعسار القواكه والخضر في الإسواق المطية يْ قَالَ (غيسابِ واقسح للإجهزة الراسابية) المختصمة مما ولد حسالة انفيلات في استقبرار تسعيبرة تبلك الماصيل العلية وغير الستوردة .. وتبودلت الاتهاسات وتباينت الاراء بين أعنماب مكاتب العلاوي وبساعة

وذكر السيد عطا هادي الجببوري

معلمت مكلب (٤٩) هذه الحالة . أنَّ

السبب الحقيقى ورآء لهيب اسعسار

اللواكه والخضرهم باعة المفرد الذين

يتبضعون من مكاتبتنا وسماورد لك

اعظلة عبدة ومعسززة بسالوهبسولات

الخاضمة للجهان الرقابية فنبيع هذه

المامييل على النعو التألُّى .

Y4 ٧٠. وقسال اللواطن (حسامت نسامير العامري) عماهب مكتب (٤٧) ان عدم الاستقرار بقحصل مستؤوليتيه بطنكل مباظر بأعة المضرد الذين لاهم لهم سوى الربح السريع على حساب

عؤكدا ان صبلعب احد الكباتب وقع . تعت السباطة القائسونيية لبيعسه الرسعية ودعا ال ضرورة أعدة النظر المكفتب التي بلغت ملايين البنانير معا بالابغارات الجديدة سع حضور الاجهزة الرقابية للمد بن ظاهرة دفعت الكلسير ملهم الى بنيسع عُنده

140 Y. البصل بنوعيه ٨٤

٣£

المقبرد في كعليسل لهيب استعسار هيذه المواد . مندوب الجمهورية تجول ق عبلاوي جميلة والنورة والكباظميسة والاعظمية وتام برصد هالات عديدة

الستهلك مسوغان شده الارتفاعيات

يميررات واهية فتارة وسنلط النكل او ايجمار مصالاتهم (المسرقطلينة) ويضيف أن من الإسباب التي خلفت هذه الاجواء هو الاجراء الاشم لاماتة بغداد فقد اجرت الزايدة على مكاتب العلاوي التي انت ال أرتفاع أيجارات

الخصول على نسبية من (العمولة)

تـوازي ما وصـل اليه ايــِـار المكلب

المعاصيل الزراعية اعلى من التصعيرة

الماميل الزراعية وأن بالكان بسبب عدم الأور الفروط السيامية ف المسعى والداني الإطلاع على الإسعار مثل عده المورسين المواطنين في طروف تمناعد التي تبساع داخل المسلاق من لدن المسكن من جهة الخسرى الكبير في الزيادات المؤسسانة من لدن المسكن من جهة الخسرى الماعة المؤسسانة من لدن المسلام الم باعة المفرد . ويغلب الحاج ابراهيم وفي اجراء نظيين البيئة الجهات والفقر يسسافهم به اينفسا على تعويل استعدام الباني من 1 الماميل باسعار مرتفعة من اجـل

غوقى السعار وعبر الوامان فيتر بصود الذي عبر وسير عن امتعاضه لازاناع اسعار القواك والمغر والتي أيك كاعل اصعلب الدخدول المعاجوة مساهما ان الاسبوع المضرافيد استقرارا (الإسواق الماية وتوفر البطساعة ويسواى معاولة ويقاءل السيد (Act of the thirt Lane)

وزير النيرة النقى الوف التجاري الاسباني وزيس الصمة يطلع المقداد إن الم الدعار المعدد مهدي عمالح وزير التجارة امس الوفد التجاري

وستنيح هذه الدورة الفرصة لكنات الأسبان الأبي القمار حقيباً . وتم خلال اللقاء استعراض اثبار الحصيار الإجهزة الاستيرادينة في العراق ان الالتمادي البازيرون على شعب العراق واقلق التعاون التجاري بين العراق المهم تعمل وفق سياقيات عملها في مجيل واسبانيا وسائيز وبيايندم مصلحة الشعبين الصديقين . من جانب اخر الذهي الدعور مصد بهاصاح وزير التجارة السيد جان بيير شوقتمان وزير الدفياع والتساحث معهم حول ايجياد غرص الفراشي الأسل إستعرض السيد وزير التجارة خلال النقياء مايعيانيه الشعب الدكتور اوميد مدحة سيارك وزيس التعاون التجاري بينهم . واقباد أن العراقي جراء المزر المعال المار الماروض عليه خيلافا للقوانين والاعراف الصحة صباح اس في محافظة كربلاء ادارة المعرض وقرت كافة التسهيلات الدولية والأستار إلى ان ١٤٠، مشروعا غداديا قد دعر بفعل العدوان الثلاثيني عبل واقع الضدميات الصحيبة و لزيارة المواطنين والدخول ال المعرض وصفعة الفرزللية بن بينها المخازن المبردة وسليلوات ومطاعن الحبوب المصافيظة وسبسل النهوض بعمرا مصانا حيث تم تخصيص ساعات ومعل طبر الطرين جهة اخرى زار السيد جان بير شوفنمان معرض توثيق الستشفيات والمراكز الصحية من اجل محددة للزيارات تبدأ مساء هذا اليوم الله العنوان فإلينك التجارية الذي تنظمه وزارة التجارة . وعص المعرض ديمومة زخم الخدمات الصحية الثلاثاء من الساعة الخامسة عصرا حجم المرا الونونيت له المفاريع النجارية نتيجة العدوان الثلاثيني ومابذله للمواطنين وزوار العتبات المدسة حتى الساعة الشامنة مساء وتستمر المجاهدون إحداقهمار والبناء من جهود سخية الثامين الغذاء للمواطنين ت والتقى السيد الوزير خالال زيارت

وزير المناعة افتتع مصنع الهيدر وليك السدة الموولين والماللة ال الجمع فإن ابدواب المعرض ستكون المحال المعرف المعرف

ومساء وعلى مدى ساعات اليوم ... والمعلن المراد وينه التصنيع العسكري مصنع الهيدروليك الذي يعد الاول ويمكن تطلبة الدارس والجنامعنات من نوعه في القرولي تلاه المجناهدون في هيشة التصنيع العسكري تصعيما والاسائدة ورجال الاعمال تنظيم وتصنيعا إنسارت في الدعادة على اية خبرة اجتبية وبالواد المتوفرة زيبارات للمعرض .. وقد خصصت والملاحة إاللر بقام السيد الوزير على مواقع الانتاج الخمسة التي يتالف منها ادارة المنعسرض سسلمسات لوقسوف للمشع وألمطا بتضيل الميكانيكي الاعتيادي والدقيق واعمال الهياكل والقطع السيسارات فضسلا عن قيسام سعض واللحام وتجبيرانس العشاصر والمنظومات الهايسدروليكية وموقع تصنيع المعرض السنوي آلاول عبل قاعبات المتعهدين من القطاع الخاص بتقديم البوردات الكوباؤواللفات الكهرومفناطيسية لمختلف المنظومات الهيدرونيكية الجمعية في الشالجية . وقال السيـد والهوائية التي بإرالصنع بتصميمها وتصنيعها . واستمع الغريق الأول الركن عبايد سبيع السلطاني مديبر الورش المستى كامل مدر الفرح المعيل عن المدية وطبيعة عمل المستع الذي الدخيل المستع الذي الدخيل المستع الذي الدخيل المستعدد المحمية لنجمعيات الانتاجية (دائرة منتجاته في تصبير وسنتيع منظومات وعناصر المقطوط الانتاجية تعموم المكائن الرعلية الاجتماعية ان المعرض يضم والمعدان اللازما إناء للصانع والمعامل في القطر قدمه مدير المصنع . وثمن السيد اكثير من ٥٠٠٠، قطعية من انتياج وزير المناعة والنن الشرف على هيئة التصنيع انعسكري الجهود المبدولة الجمعيث للختلف الملابس النسائية والمتميزة في انفادن المسرح المستاعي بالجهود الذاتية لمجاهدي هيئة التصنيع العسكري من بالادالمسنع و باسناد المجاهدين في منشاة النداء العامة لصناعة والرجسالية والبنسانية والولاديسة

انجاز النسميم الاسساسي لتبطويس المنبطقة وبالسعار نميدة ويستعر بومين المحيطة الروضية المطهرتين في كربادء تعييت فريجين

القوالبُ أن الإسل لتنولوجية ومنشاة الفاو العامة/داشرة مشاريع الرياض ف

المصادلة النهافيا ناترا المهات ذات العلاقة عبل التصميم الاساسي البيطسوي الشربية تعيسين الخريجين الاواشل لتطوير المنطة البينة بالروشتين الحسينية والعباسية المطهرتين و مُحافظة والثواني من كليات تربية ابن الهيثم واكثر كارثة لوحدث قبل نصرف ساعة - كريلاء . وقل المبابد المبيد المباك مديس المفروع .. ان اللمبان المفتحلة في وابن رهسد للبنسات لاقسيام اللغية من حدوث الانفجار فقد كان اليوم يوم المُعافظة بالبرة الأفع مبعم التعويض على المواطنين من إصبحاب الإملاك داخل العربية والانكليزية والرياضيات إ هدياة وغرح يوم ،احد التكرس؛ المنطقة المنينة بالزيامين الفريامين والبالغية (٣٠) مليون دينيار ففيلا عن مصافيقة بغداد بالنسبية لسكنة ولكن مع الاسف اصبح هذا اليوم يوما فخصيص مبلغ الزولتنفيذ خدمات الماء والمجاري والكهرباء وتبليط شوارع تلك المحافظة . وقررت تعيين الضريجين النطقة . وأشر الله تم تهيئة جميع المستنزمات للبدء بتنفيذ المفروع وتحديد الاخرين في محافظتهم ناسها بالنسبا موعد لتقديم النملم الأخرى من قبل المساتب الاستثمارية التي تساهم ق دهم السكنية المعافظات الاخرى وتعيين التصميم الأساس بناير المنطقة حيث سيتم اختيار النمودج الافضل الذي ينسجم مع توجيهات السِرليس القائد مندام هسين حفيظه الله مقصوص ان تكون ﴿ يَقْدَادُ وَالْمَاطَانُتُ وَهُسُبِ القاعدة

ويلهم اهلهم وذويهم الصبيس التصليم وال الخرالعربي الإسلامي وان يتناسب مع روح العصر دوائر التنفيذ تعيد ١٢٠ مليون دينار لاصحابها

ت بسنان رسبين المدسى . المستحد مواسر المسين المنظيد هو تعزيز ثقة المواسل بالقلاون والقضاء عن طريق ديونا الى اصحابها بقيمة ١٢٠ مليونا و ٨٥٪ الف دينار غال التنظيد هو تعزيز ثقة المواسل بالقلاون والقضاء عن طريق النصف الاول من هذا العام . وقال السيد عبدالمسين علا الصفوق المدير العام لدائرة التنفيذ في وزارة العبل أن فروع البالة وقد تم توهيد الاسلوب الحسابي في مديريات التنفيذ بعد أن استطاعت كذلك من صرف أمانات للمدة المذكورة بقيمًا لله كنت تمية البالات وحدد الأميان استطاعت كذلك من صرف امانات للمدة المذكورة بطلبة المنت تقيم اساليب متعددة غلية في الفعوض والتعقيد وجرى عليونا و 201 الف دينار وحالت على صعيد بغداد والمنت الصفية السم الاكبر من الاسانات المسراكمة ومند سنين

مديونا و لاه و الشادينار وهلات على معيد بعداد والمدينة . زيادة في معاملات الصرف للمواطنين فقد تم تنفيذ (١٠٤٠) . حكما ومحررا وانجاز (١١٤٠) اضبارة . واضاف : إن ف المدينة النصاء وكبار السن فقد تم الاتفاق بصرف الديون لهم بين اهداف قانون التنفيذ رقم 1 لسنة ١٩٨٠ هي المدينة بكيدا عن المعاناة والابتزاز . ثم اشار الى ان الدائرة المحقوق الدولة والمواطنين وتبسيط اجراءات التنفيذ وتشبيا لهم بالشاد المواطنين وترويدهم بالنصادج الجديدة المواطنية الرضائي للاحكام الفيالا، المعاملات الدواطنين وترويدهم بالنصادج الجديدة

س.س. سي سبح سندب سنديد سرستي سيستا المعاملات التنفيذية والمعلومات اللازمة والاستعمارات والمصروات التنفيذية كذلك تحقيق التوازن بن معلماً للمعاملات التنفيذية والمعلومات اللازمة والاستعمارات والمسروات المعيديدة حدث محميق الشواري بيا المسلم المانين الأطنزال الوقت والجهد بالنسبة للمراجع بالإضافة الى أن قسم الدائن في المصول على حقه المشروع وبين مصلحة للدين الأطنزال الوقت والجهد بالنسبة للمراجع بالإضافة الى أن قسم الداس في المصول على هذه المسروع وبين مصلحة الله المرابعة بمسلبة للمراجع بالاصافة الأان فسم وأعادة تتقليم جهاز التنفيذ بشكل عصري وتشكيل مبييك الاحصاء والتخطيط البيع الاسلوب العلمي الصديث في و المنافية المنافية المنافية التي تكلل الاهصاء وقد نظام جداول المهرية ورسوما بينانية تكلف عبداد/ مناضل جبر : قررات الهيئة وين في الفندق والشقق السياميّة ، وقالُ

السرعة والدقة في المعل وتطوير الإعمال المقية والإدارة اعمل مديروات التنفيذ ت

والعامة للسياحة حصر اسكأن السياح

مُصدر في الهَيلة لـ «الجمهـورية» أنّ

الهيئة رفضت طلبات تقدمت بها بعض

الفنعدق لأغراض تجارينة ، وقبال

المعدر تفييه أن طلب الهيئة جاموعه

ان عرضت رابطة القنادق الحالات

التي يدَّمرضُ لَهَا شَمَاعُكُو ۖ الْمِعْشَى

ظروف الحصيار الظالم التن تتطلب

تهيئة عقة السبل للنهوض بوأقع

الحركة المعاضة تا

القاصي والدائي الإطلاع على الإسعار - مثل هذه الدور من جهة ولزاء

الدليمي صاحب مكلب (27) قائلاً . المتنية وعلى الاخص المسافقات

ان الارتفاع الجنوني لاسعار الغواكه وامانة بغداد بعدم تشجيع الموافقة

(الوسطاء) و(الدغلاء) الطارثون

مـؤكدا ومستضربا من اخسافة مبلغ

(٥٠) ديمارا للكيلوغرام الواحد على

كىل مادة و بساعدار مىا انبزل بها من

سلطان . وسجل مندوب الجمهورية

مسلام فللتسه عن غيساب الكشيع من

المصاصيل الزراعيثة بسبب انتهاء

(السَّلق) الذي يباع بـ(١٠٠)

دينار والشجر الأعمر بـ﴿ ١٥) ديناراً

ونوع الملا حمادي وابو رقيبة الذي

بِياعَ ﴿ الدكاكِينَ الْقَابِلَةُ لَلْعَلُوهُ بِــ

ثلاثة القنماف سيعره في الملاوي مع

سيسق الإمسرار .

وعوائل القبهداء والإسرى والمفقودين

وقند اشهر هكم البيثراة البطاقية ورجى عدنان محمد كلة الجيش الصفراء بوجسة اربعية من لاعبى ظهروا في القبوط اللباني وخاصية في

الى عنامر الذي لم يجد صعوبة في الميش الذي تسامع للدفاع معظم عدم تركيز لاعبي الغريقين على الدقة في

حسرت في ملعب الاول بليسادة الحكم الدو في عزيز كريم عدنان في الدقيقة (٢٨) بينما نجح عمار هميد في أهباط الأنظر فجمـات حاء هدف القوز الر مجهود فردى

🗖 يوسف جويدة :

الهيش سوس جابير ونامى هسين

وجمال چېچ وقاسم تصيف فضلا عن

اشهارها بوجه لاعبى الصناعة محمد

النقط

الكوت صطر

مبرة اخرى يتبيري معد ابساهيم

ليحسم موقف مباراة فريقه الظمدامام

نادى الكوت هيئما سجل هدف الأوز

نَ الْمُطْلِقَةُ (٣٢) مِنْ مَبَارَاتُهُمَا النِّي

لوجدى زيدان عنىدما راوغ اكثىر من لاعب ليهيء ضرصمة صطبع الهندف لزميله يأسر عبداللطيف الذي قدم لمعد ابىراھىم ھامىل شارة رئيس القىرىق امتياز خطف القوز . نشط النقط منذ بدء المباراة ونجسح في نقل اللعب الى سلمة الكوت الذي لم يوفق لاعبوه في الخطوط الخلفية عن ألحد من خطورة مهاجميسه بسالرغم سن شن بسعفر الهجمات غير المنتجسة واتسم الشوط الاول وطوال دقائقة الــ (10) بلعب عير مرسوم المعالم حيث كشرت فيه هجمات افتقرت الى التنسيق اشافة الى

الرمادي من تصجيل هدف التعادل عن طريق آللاعب شباكر محمد صبار .. وقد تالق هارسا مرميي الغريقين عماد الوصدول الى المُرميدين بجانب كبرات

هباتهم (القسرطة) وسعب تساهم (الرمسادي) أذ احبسطا الكلسير من وقد عشر الماراة السيد محمد تجم الديسن النقيلسيسدي وكبيس وزارة الداخلية والسيد عبواد حمد البثندر

الطلبة والكرخ اس .. تصوير صباح جاسم

وقلظه الاخيرة بصورة افضل وتمكنوا

من شن غارات سريعة بعضها خطرة

جِدا كان يمكن ان تعمضر عن التعادل

عُلَى الآقل لَولا سوء استثمار الضرص

السَّهَلَةُ التي سنحت لهم يجانب اجادة وتعاسك القبطوط الدفاعية لنادي

النفط الذي قدم للعربه عنامر جميال

تقامة الفورُّ الشَّلاث في أول مباراة له

ومنذ فيابته منتشب فالسفة القطران

نَهَائِي بِطَوَلَةَ أَسَيَا الذِي جَرَتَ مَزُخُراً

تعادل الشرطة والرمادي

ق مباراة امتعت الجمهور كثيرا ف

شوطها الثاني .. تعادل فريقاً الرمادي

والطبرطة بهدف واحت لكل متهمنا …

تبادل الفريقيان الهجمات في الطبوط

الاول هيث كسائت اغلب السنساولات

سجل هدف الأسهلة اللاعب شاكر

طاهر في الدانياتة (٣٠) من كرة قوية

سيدها من شارج منطقة الجزاء . وق

الدقيقة الاولى من الشوط الثاني تمكن

مقطوعة من لاعبي الفريقين .

ق العاصمة القطرية الدوحة .

🖰 الانبار/وعد الدليمي :

مِن اهِبل مِبساريت اكتنر بنعة وجملة

هي مبادرة ايجابية من غير شك تلك وَعِنا وَعَقَيِهُ مِنْ كُلُّ مَا مِخْدِشَ الْانْظَارُ : ويسيء ال المقاهيم الرياطنية السامية

وقد اميف الدكتور عبدالقادر زيال 🎡 أمين من الإتجاز عليما قال أن رايس الغريق يعكل المكل الراجح والظائمج ال غريقه واولا تلك لما المتع غهده المهمة وبهذا فهو يمكن ان بلعب الدور الاعبر ق غيرس الروح الرياشينة ﴿ تَقْرِس لأعبيب وصفهم عبل الاظمرساط والتصرفات المعنودة بل ويشكانه أن 🎘 ياغذ بورا ن تهفلة جمهور فريقه

ومنتفيه بن اينة أساءة أو تصرف وتحمد علياد فقر احسن الإتحاد ق عدا السعى المنصافة والمعربين وسنواهم عن اطراف الكمينة .. وكل ذلك من فصل سيبرة كروينة شلجمنة ينفندهنا

🗀 عبدالجليل موسى

ا**ئتصادیو** ن

يهنيون

الدور السابع لدوري الكرة

للل المللية محتفظا بكرسي الصدارة عد فوزه على الكرخ بهدف واحد شابل لائليء في المباراة التي جبرت بينهما عصر أمس في ملعب الشعب ضَمَنَ الدور السابع مِنْ الرحلة الأولى لبوري انبدية القبطر للدرجبة الاول وقادها السيد طارق احمد .

سجل هدف الفور اللاعب عل حسن ن الدقيقة التاسعية اثر مناولة من سُلام جعفر . واقتناع نفس اللاعب ارمنة تسجيل هدف ذانٌ في الدقيقة ٦٩ عندما استقل خطا الماقع عل هادي عند تركه الكرة لحارس مرماه البعيد فتليمها على حسن واجتاز بها الحارس غر انه سددها الى الشباك الجانبي ١١ كما المنام سعد عيدالواحد فرصة تمليق التعادل للكرخ في أخبر دقيقة وهو ﴿ وَشِيعَ انْقُرَادُ الَّا انَّهُ ارْسُلُ الْكُرَّةُ بلمرازه هدف الفوزق الدقيقة (٧٣) خارج منطلة الجزاء ليصوبها عدنان

لابليق بمكانة القريقين اللذين اخفقا معاق تقديم عرض شيق مما اصباب الجمهور بالملل في اغلب دقائق اللعب والشراشف والبياضات تباع مباشرة

الى معوقى قادسية صدام وام المعارك واز احتفلا الطلاب بالصدارة فأن الجويين قفزوا الى المركز الثانى بعد أن فازوا على العمارة (٢ ــ معار) الجيش ٢

الصناعة ١ 🗆 محمد ابراهیم وداوى لاعبو ثادي الجيش بعضا ن جسراههم التي خلفتها خسارتهم الثقيلة املم الزوراء (صفر - ٩) في

الدوّر السبابق عُنْدمنا تغلّبوا عُبلُ الْمُتَّامَةُ بَهُدُفِينَ مقابِلَ هَدف واحد فِي المساراة الَّتي جرت في ملعب الجيش وحكمها السيد شاكر محمود احرز الهدف الاول لنادي الجيش اللاعب جِمال جبير في الدقيقة السابعة الشارج . المتزوجات فمقرعمل ازواجهن الدائم من الماراة اثر مجهود فردى اذ استغل تباطؤ مدافع المطاعة في أيعاد الكرة ليستحوذ عليها وينفره بحارس مرمى غير ان لاعبيه قصطان جدير وقاسم الصناعة زياد داود ويسدد الكرة الى دهيم واحدد حسن تناوبوا على اهدار

العديد من الغرص السائحة للتسجيل وهلق عامر كاللم التعلى للصناعة برقم انهم ماكلاوا يبصدون خلالها ن الدقيقة (٣٧) أثر هجمة قادها صوى امثار قلبلة عن المرمى في الوقت قمطان جدير انتهث بمناولة عرضية الذي انخفض فيه مستدوى اداء

الشوط الثاني ا

تسديدها الى الشبك عن يمين الحارس - الوقت .

خمس كرات كريلائية في شبك الموصل

اللاعب طالب عبد عودة بتسجيل الهدف الثانث في الدقيقة حقق نادي كريلاء فوزا كبيرا على الوصل اذ هز شباكه (۷۱) بتسدیدهٔ قویهٔ غمس مرات من دون اي رد موصلي . واحرز لاعب الموصل نشوان احمد هدف كريلاء ألرايم ا وقد جاءت اهداف الغوز لكريسسسبلاء جميعها في ق الدِقيقَةُ ﴿ فَلَا ﴾ خَطَا ق مرمى أريقه .

بضربة لوية لم تجد محاولة هسارس محسن ومحمد مشتت

مربى الصناعة للتصدى لها نفعا اذ

مست يده واخذت طريقها الى القساك

استصواداً على الكبرة خلال القسوط

الاول وفن لاعبود عندا من الهجمات

عل مرمى المساعة بالإعتماد على تقدم

بدنان محمد من جهة اليمين وتحسين

غاضل من جهة البسطر وتهيئتهما

الكرات الى الملجم جميال جبير وقيد

سنحت للاعبى الجيش فبرعمتيان

للتسجيل خلال هذا الشوط اهـدرهما

جعال جبير في الدقيقة السادسة وصفاء

الصناعة خلال الشوط عنيده' ايعيد

الكرة لترتيثم بالقائم وأتعود الى اللعب

قبل أن يطوح بها لاعب المطاعة الى

دانت الإرجحية معظم وقته للصناعة

كان أريق نادي الجيش هو الأكثر

بدا ستار جابر التسجيل (الدقيقة (٥٨) ثم الأساف نفس اللاعب الهدف الثاني له والثامن لرصيده الفيضمي في الدوري مثى الإن في الدقيقة (٦٩) من ضربة جزاء اعليه كريلاء واكثر من عثمرين الف متفرج

للناصيرية

وكان اللفوط ألاول قند انتهى بتقدم الضاصرينة يهدف واحد سجله اللاعب تمسين على من شرية جزاء أن الدايلة استُطام ذادى الناصريــة أن يسجل غوزه الاول غنمن (11) احتسبها الحكم بعد تعرض محمد كريدي ألى أعلار يوري اندية العراق لكرة آلقهم بعد تغلبه على نكري العمال مُتعمدُ .. وفي الدقيقة (٧٤) سَجِيلَ قلاح حَسَنَ الهِدفُ الثاني للناصرية بعد أن سدد كرة توية من خارج منطقة

بهدفين مقابل لافيء في الباراة التي جرت بينهما في ملعب الجزاء استقرت في اسفل الزاوية اليسرى من الرمي 🗀 دیای ادیب ابو توار : غص الزور أثيون بالليمونة السمورة حين خرجوا بنقطة واحدة من مباراتهم

مع ديالى الاتعداد اسلبا مع مضيلهم نادي ديالى وقد الندت وقائع المباراة اعصاب المعهور لاسيما الهجنوم الزوراني الكاسيج الذي واجهته صفوف دفاعية شيد الشوط الاول اهدار فرصلين سهلتين للزوراء الاولى للاعب عقيد عاميم ﴿ الدقيقة (٢٧) مندمًا سند الكرة ألى جلاب القلام والثانية للامب على أبر) هيم في

العارضة وهو بمواجهة المرمى وتسيد الزورانيون في الطوط الثاني أرض اللعب طوال نصف ساعة ولكن تماسك غطوط ديال احيمات محاولات الزوراء وليس كليـرا أن تقول أن نجم الباراة كان هارس مرمى ديال حسين جبار الذي ذاد عن مرماه بيسالة ويعمد الباراة رفض مدرب الزوراء التعليق على الباراة واكتفى بتعليق غريب عجيب مقاده أن الزو رائيين مصادون يُعقدة اسمها الماليلات اا اما السيد ثامر لممد مدرب دياق فد قال ان الباراة عائت قوية جدا استطعنا فيها امتصامى الهجوم الكاسع للزوراثيين .. وقد حضر المازاة السيد روكان

مبدالففور رئيس الهيفة الادارية لمثادي الزوراء والسيد طعمة ضعيف كيطلن

الدقيلة (٢٩) فيما اشاع لاعب ديال فرصة للتسجيل عندما سدد الكرة فوق

محافظ ديال وجنهور عقير تا

واسفرت المباريات الاخرى عن فوز ملاح الدين على عركوك (١٠ - صفر) والنجف على البيوانية بذات النتيجة

على اربيل (۴ _ منقر) لعدم عضور

المرجرة كلنافق المنفوط الاشلاء من النتاثج الاخرى

نجيل واسعد عبد

🗖 ذى قار/مراسل الجمهورية :

قبل اعتمان بعض العمارات بهدف تصويرها واستقداماتها لاضراض موسمها وتـوفر كميـات من محصول تجارية بدلا من السباهية ، واوقسم ان من شأن هذا الإجراء في خالة تنايده الحد من ارتفاع اسعار الايواء بغيث وسامراء على بابل (٣ -١٠) والميناء تنفيط العركة السياحية خاصة في

معالظ الانبار .

التى أقدم عليها اتجاد الكرة العراقى عندما التكى بسرؤساء ضرق الدوري أبحشور سطاين عن الصنحالة عوشنما ﴿ الدور الذي يمكن أن يلعبه رئيس القريق ق توهية لاعبى فريقه وحلهم أمل الانتزام بالسلوك الحسن والثغل أعن هبقة الإعلىراش السلهجيلية ﴿ وَالتَمَالُونَ عِمْدِهَا مِنْ اجْعَلُ الْخُدِرَايُ أمباريات نتايقة معتلقة جمالا والسارة

روق عنهه مش مواملة الحوارات للطمل في اجتماعات مقبلة الحكام مع الجنيع 🗅

tuesday, 1 November, 1994

وم الم

فد نشر عام ۱۹۷۴ عبل ماینڈگم

ششراوس و كتباب (آلاستطورة

والمعنى) ص - ٥٩ ليشير بعد ذلك -

ص ـ ٦١ ـ ان (كلا الكتابين شديـد

الاقناع ويعدان من الناحية الأدبية من

الإعمال العظيمة) وقياس العظمة

هنا ليس قياسا ادبيا لغويا (تتقيذيا

كسابىداع) بىل ھىو قيساس ادبي -

انتسرو يسولوجي ضاجم عن حساجسة

شتراوس ذاته ـ وغييره من علمياء

اللساتيات .. لقهم الاسطورة كتاريخ

او للحليلها على هنذا الاساس ولكن

المهم ان هذین (المیدعین) لم یکونیا

يتمتعان بلقاقة متميزة ولكنهما انلجا

ويقول شتراوس ايضا (هن ٧٦

من ذَاتَ الكتاب) راداً دون ان يعني

ذلك على اراء روشكا وغيره ـ مانصة

ائنى اشعر بان الوسيقى والرياضيات

فقط هي التي يمكن ان تكون قطرية

وهـو هُنا بجمع بين عملين عقليـين

نصريديين (خانتين معرفيتين

مختلفتين نوعا ويقول انبه سبال

الموسيقي الفرنسي ميلو عن ادراك

لعمله كمسؤلف مسوسيقى فسأجساب

، عندما كنت طفلا وبينَّما كان ياتيني

والمهم هذا ان خلط شتراوس يبين

جهدين فكريين مختنفين بقصدى ذلك

به الل اعتبار العلماء الميدانيسين اكثر

ذكاء من المبدعين الاخبرين أدبساء

ان د . عبدالستار ابراهیم ف کتابه

عن (الابـداع) يتـمارق الى عمليـة

يرمجة خنامته للأبداع واستطاعنه

مدارس تعليمية حديثة الوصبول ال

حالة (تعليم) الإبداع في اي مجال

واذا كان ذلك منحيحا _وهو صعيح

ألى حد ما فيان ذلك التعلم يحتاج الى

﴿ ذَكَاءً ﴾ من مستوىٰ شوعي اكثر من

العادي والمالوف ، وهو امر (تدرب)

عليه المبدع سشاعرا او قاصنا ووصل

اليه بقراته وجهده الثقال الخاص

وهو جهد يختلف بالناكييد عن جهد

عالم الفيزيناء والرياضينات والعلوم

الإخبرى الذي اعتمد عبل ذكبائيه

(الأسباسي) مَصْباقيا البِيَّةُ المُحَدِّبِ

والاستناذ الشرف والبيشة الثقافينة

اللي يعمل داخلها وهي بيلية منتقاة

عملين ساحرين ادبيا .

الإصماء . والرموز من البطولة ف تاريخ

للثورة الجزائرية ، التي اندلمت لمراجهة

الإستعمار الغرنس ، بــَاشكاله الثقبانية

والاقتصادية والتغريفية والعسكرية . الد

لمثل شعار ، الجزائر فرنسية ، القاعدة

الإسلمية ق القلكير السياس للمكومات

القبرنمينة ، مسواء الأشتبراكينة أم

ظليبرطية ، ولم القرويج لظلرية مظما ،

أن الهمر الابيش المتىسطام يكن موجودا

قيل مثات الإلوف من الصنين ، والجزائس

كمِقرافية كانتِ بناء على هذه النظرية ،

هسترما من الارض القسرنسيسة ، ويقعسل

مَثَقَيْرات جِيواوچية ، عمل انفعنل بين

للمسال افريقها وجنوب اورينا.، اذا فنان

الجزائر فرنسية ، بفعل التاريخ

والجغرافية ، بناء عليه كانت الدارس ﴿

عسميد الاستسعيمسال تندرس الطابسة

، لن اهداينيا هم الكلوا ، أي الليسائيل

البدائية التي كاتت تسكن في وسط فرنسا ،

وما ترّال بعضمن اللها بألية لحد الن ..

من المحميس ازالة الليم والتقبايب

والثقافات للأمعوب ، كما البلت استمالة

تمسدير تميلاج جاهبرة للمكم ، او ريبط

شعبوب منا وراء البحبار من الضاعيبة

المقية الاستعمارية ، فقيران القرنس

بوائسهم الانتقابيـة ، لكنهم ق الواقـع

تأبعون كطبقة كعبرانورية للبرجوازيسة

الإستعمار عمل هبل خلق اقتصبادينات

لطاعية اعبادية ، فتحوات الجزائس ال

التجرية الفرنسية في الجزائر ، اعدت أن

الجرّائرينبالولة التالية :

🕿 عبدالقادر جبار

تشكيل الثورة الجيزائريــة واحدة من لشيواهمن البيارزة في تياريــج النفسيال القومى العربى شند الاصتعمار والهيمت يعلقة أشكفها ". اذ استطاعت نلك الدورة وينذ العشرات الاول لكفاهها السلح عأم ١٩٥١ ان تحظى بتابيد وتضامن القىعب العبربي من المحيط الى الطليسج - مظمـاً استحودت على اهتمام وتاييد ألراي العام العبائى الذي طائنا وقف اق جبانب تورة الجزائر حتى وان كان داخل دولة الاهتنال ﴿ فَرَسَا ﴾ .. وانيوم وبعد عقود طويلة من الاستقلال ما الذي يمكن للمراقب السياس ان يستقيه من نتائج ، ﴿ فَالْ فَارُوفَ دُولِيَّةً تعد انيوم ﴿ فَايَةَ الصَعَوِيةَ وَالْتَعَلِيدِ ؟ ان أول ملاحظة يمكن للمتأبع الصيام

ن يستنتجها من تاريخ وطبيعة تلك الثورة الجوهر القومي ذو السمات الكفاحية التى اعتصدتها 🗓 تعبثته وشرصيين اركبانها سياسية والاجتماعية فمئذ ٨ كيَّار = ١٩٤٠ انطلقت أن الجزائر تظاهرات شعيبة كبيرة تطالب بالإستقبائل عن ارتسنا الأمر الذي دعا غلاة الاستعماريين للرد عليها باساليب ئمعية وحشية .. نتج عنه بداية التفكم بتنظيم سياسي وثوري للتالف في اثره تواة هِبهة التحرير الوطني ويتقد في ضوء ذلك نتنظيم الاهداف المامة والإساسية والتي شجبهت ال الإستطبالل والتمسسة

القو

وكان هذان الهدفان يصجان 🐧 جوهرهما اعادة الجبزائر الى الوطان العبربي تطرا عربيا مساقلا ينتهج سياسة قومية تصب فخدمة مصالح الامة العربية وأهدافها ذك كنان الشنارع العبربي يستثمر اي نتصار لللورة الجزائرية ليعبر فيها عن نابيده ومسانست لهنا .. وكنات تك فعاليات تكنسب اهميتين استنظائيتين لاول زيادة مقاومية ووعي ابناء الطبعب العربى ﴿ الاقطار العربية الَّذِي ترزَّح تحتُ نكم العمنالة والتبعية واللنائية تناكيت لفنعور القومى بممارسات نختالية يومية سعم الإشطاء في شورتهم .. ومع هساتين الاهميتين كبانت الأسوى الاستمساريسة بالإمبىريالينة وعملاؤهنا في داخل الوطن العربي تمارس شتى اثواع آلارهاب والقمع نمد ثورة الجنزائر وفنند ابناء الشعب العربى الذين هيوا أساندتها والدفاع عنها .. ليمنيح الواقيع المتربى ق ذلك الظرف واقع صراع صرير ببين العرب من جهة واعدائهم من جهة اخرى .. وهكـذا استىطاعت تك الثورة ان تىۋكد بعيدهــا القومى عن جدارة واستحقىلق .. نتنتمى ويحان الاستقسائل في عسام ١٩٦٧ وتنضم الجنزائر ال هيلية الامم اللتمدة .. ومنع لأستقلال بدآ كفاح الشعب الجزائري

يحففل اللنعب الجرافري ، باللكرى

الاربعين للورة الفيائع من سيوهبيره/

١٩٥٤ آلجيندة ۾ ظروف وطنية وفومية

وعللية بـُلَّفَة التَّمَكِيْدُ وَالْمِنْمُونِيَّةُ ... , بحكم ضاطية وتضاعل جنلينة التِّنْكَ عِ

التساريسخ السيساس للصاعس للشعب

الجزائريُّ ، وَفَنْ طُعْتِراتُ بِمَا هُو عَلَمْ لِتَارِيعَةُ

هبركية القصرر الصربي ، فالبد تعيير بقصياتمه الوطنية ، وقد حضل بعائر

عبرى عبر لحقابة للتصالية . ومنذ ال

الدام السِّلْمَدرينَ الغُرنسَيْنِ كَان نَصْالُ اللَّمَاتِ الْجِزَائرِي كَالْمَا مَعْلُما ، في طوره

الاول ، والذا منا استنطاعت جييونن

لأسلمنار الكولوتيال اللرنس من لطميار

مللومة الأمع عبدالقائر الجزائس . غان

حَلَىاً تَعْرِيهُ مَعَلَمَهُ قد النقعة وفي القيم

متعبدة من التراب الجيزائري . هيڻ

وامثل ألدة شعيبون عقلمهم اليطرق شد

اللبزاة المتعمرين امليال سيو معيزة ،

المداد ، والقرائي ..ه

طيعان الجلائي ، يتويغلة ، القيسَجُ

للد تراكم عير مجرى الثقمال اللبعيي

والقناومة المطعنة أرث هائيل من الشير

والنروس القوريــة . وكــان من الواجب

للوري بقية النحرر الوطني والظلر بنيل

الاستقلال واستتصل السيادة الوطنية . ألا

ان القيمادات ، التي شميمرات العميل

أمعيناس خلال الطلبرة المعتدة من بـداية

القرن الحال وحلى نهلية العلسريشة

وهنت وخارت عزائمها ق موامطة ألكلاء

المطحء فبأصلحيك رفيع المعبارات

والبابة .. استسلامية الدعو ال المعلقبة

بمطواة القنعب الجزائري بللمخصرين

المستوطنين الاوربيين بالتمادى اليعش ي

بالجلمية الغرضية .. وقد البيعت في عاد

فالزة توجهات عسوبوليتيه روجتها

ظنوائر الإمهريشية عير مسنيات وعثاوين

. SOCI CHARLES A CASES THE LOS TO COMMISSION OF THE COMMISS

لتوطيقها في الطور اللباني من النخصال

للنست لرض الجزائر الطيبة بوطاة غطم

الشطيق يلخذ وجهة اخرى قوامها تساك الهبويسة المسربيسة الني حساولت عهبود الإستعميار طعسهنا ال الابند فليسرعه الجنزائر بتصريب التعليم والثقافية ألت كلئت تعد واهدة من اصعب مهماتها بع

ومعذتك النشطل كانت الجزائر تتعرف بين حيَّن واحْر الى تأمَّر القوى الإستعمارية والامبـريساليــة سسوَّة كسان ذلك بطبطه الإقتصادي أم السياسي لكن أصرار تلمعيد الجزائر وعزمه عل الحفائد عبل استقلاله الذي كلفسه (مليسون ونمحف السليسون شهید) هال دون برور المرات ونجاحها وهكذا أصيح الجنوهر القومي لتقسار الجزائر شمانة للانتصار على اعدائها . تلك هي اللاحظة الاول .. امنا اللاحيظ الثانية فتقير الى ان الاصطفاف الوطنم والقومى للقوى السيباسية ق الجيزائم وتوحيد أهدافها باتجاه العدو المنزرك هر والطنعانة الاكيندة لاستعرار منهيج الثورة وانتمسارها عبل أعداثها .. ففي ظروف الإحتلال الفرنسي كانت الخلافات الثانوية تترك جآنبيا لمآلح الهدف الرئيس وهر انتصار على الإسلعمبار وهذا التصبرة الوطنى والقبومي زاد من قبوة الثبورة

ومنعتها .. وق هذا الصند لابد من الاثلبارة ألَّ ان ما تعيَّفه الجرائر اليوم من خلافات سياسية وفكرية هي ﴿ حَلَيْقَةَ الْأَمْرُ اطْبَعَالُ مزرعة للاعظب ، لعبتع النبيط ، وجرى فلوة الشعب الجزائري وتمجيم لقبرات النضالية بوجه العدو الرئيس للجزاثريي والعرب الامبريالية الامتريكية وهليقتها لمعهيونية .. فالجزاثر التي قطعت شوط طيبا في كفاحها شد اعداء ألامة العبربيا بحلجة اليوم واكثر من اي وقت مشى لأر تتمسك بجوهرها القومي ألبدئي وتتجلوز الخلافات الداخلية الى ما فيه مصلحة الإمة العربية واهدافها المفسروعة .. فسالفرات تعني الضعف لهبذا الجبيزءرين الظبع المبريى والوحيدة تعثى القبوة وهيذه البديهية تجلعنا لأن تكون ال جانب م موهد الجزائر الحربية ويقويها ويعنزز أستقلالها وهو امر طالنا ناهيل العرب من أجله ودفعنوا الكثير للحقيقية .. التحيية لشورة الجزائس وثحية ليبوم استقلاله وتحية اللهجها القومي العربي .

الشورة المزائرية أنموذج لمناهضة الامبريالية

🛎 د . غازى فيصل عفو مجلس السلم العراقي





المراق عام ١٩٦٨ وكاثله في ليبيا كمـا ق السودان الذي شهدت تقيسرات عديسدة

البسطورية والسياسية ، بمراسيات الجكم ق قرنسا ، كما كان معدولا به خلال كان يشم اعضاء يطلون البادان الخاضعة للاستعبار الفرضي ، ينتغيبون ءن المسالة الأشرى ، والهماسة ، أن

يندها بالسلاح والمال والإعلام ، هذا الدعم العربي ، كان من اسباب العدوان الثلاثم عل مصر عام ۱۹۰۲ الذي تقطله غيرتسا ويتريطانها واستراثيال ، انتقامنا من عركةالقومية العربية وتنامى تأثيبها ن الوطن العبريى كافكبار تقدمينة تحررينا التتراكية ، وبقيت الامبىريالينة المللينة تعمل لاجهاض حركة القومية العربية وشل العلية اصرابها ، فكانت حرب ١٩٦٧ انتقاما لشر من الامة العبريية لنعهما من النهوش والصعوة ، فجناء الرد بشورة قادما عزب البعث الجربى الاشتراكى ق

الا، نظملة البدء .

ومختلف اشكبال الهيمشة في اسيبا وبورات ، غىاتىمىيث القسري للمجلمع وافريقيا وفنهد عقد السبعينيات تحولات تبكب الرنبقيض مبضياداء مشباهش شرعيسة ﴿ مَفْتَلُفُ مُنْجِسَالِاتُ الْتَضْعِيسَةُ للاستعمار : كلوة عسكرية ، وكالماقية الاقتمسانيسة والاجتساعيسة ، وادركت مصدرة ، وهيئة التمسانية واجتساعية الراسميالية المبالية ، اهمينة وطبيع وسيفسية ، ئذا هامت الثورة الجزائرية ، للمكس ارادة مجلمسع يلمسنك بالينمسة وتظليده ومثله وتساريكه ون القندمة من جميم هذه الإسبساب ، لعب الديـن الإستلامي ، دورا هاميا ، وقبوة مصركية للشورة الجزاشرينة ، لرفض الاستعبساء والثلثم ، لان اللــاس غياقــوا احسرارا ،

ولرقش العنصرية ء ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم ۽ عبدق اند العظيم ، ولاڻ الاسلام يؤمن بالديطراطية والإستعمار ظيختها ، واسرهم شنوری بینهم ، ، کسا بنؤهن بـالعبدالة ، والإستعمـار ظاهـرة تجسب العداء العدالة ، والحيرا ثارت الجسائر ، لان ارض الاسلام محرمة على الاجنبي . وغندما انتمنرت الثورة الجبزاثريية عانت انتمىارا لجميسع الاحزاب والاقطار العربية التي وقفت مع هذه الثورة ، وي المقندمية ، دعم هسرب البعث العسريسي الاطتراكي ، وجمال عبد الناصر الذي كانَ

الثقصير بعد البيوب يعر في أعصاق البحر. الإبيش المتنومط لينزيط بنئ الجنزالتر وقرنسنا ، انتقل عصبع العنب ، عبل غرار اللبيب نقل التفط بن الفاز ، ومعلوم ان تمويل التصاد بلد ما ال التصاد قطاعى يرتبط بالتصاد دولة راسمالية ، له اثبار خسارة التصاديبا ، عل معهد التبعيث الاقتصبانيسة ، والقمكم ﴿ الاسمبار ، والإستواق ، أن أستاثينا كأملا للقيرات الاقتصفية ، بعد ان ء اسالپ الوعي ، واللقائة ، وتجنزته المتمع ال قبايل والسيناسة والإعبلام ، والتكلولوجينا ، وعسرين ، وتطبحينج اللهجسات المطيسة الهجينية ، التي تمثلُ خايطًا من الغراسية وعير الموار البناء ، للتاثير في عكل الإشر ووغينه ، لأن للأشر مملحة مصيبرينة واللهجات الجينية ء ادى ال خلق هويسا مستقبلية تربطه بامتنا المربية .

استسرائيجية جسيدة لتقبويض هبذه التصولات التي تهيد مصالحها فكبان العدوان الإيراني عبل قطرتنا المثافسل ، ومشكلة الشعب الصحيراوي ۽ بيئ الجنزائر واللفترب ، والمسراع الليبي ـ التضادي ، وإنفاقيـة كامب ــ ديفيـد التــ وخسمت عصر خسارج دائسرة المعسراع لعبربي ـ الصهيبوني ثم مشكلة جنبوب السودان ، والحرب الإهلية المدمسرة ﴿ لبنيان ثم اغيرا الحبرب الامريكيية بكال ابعادها الأمبريالية شد المراق ، لياتي بعدها تسطييق المسورة الاخيسرة من فسيتطربو المتمثلة يساتفاقيات البيسلاء ،

ليتمول السيد يساس عرضات من مجرم ﴿ الاعلام الغربي ، الى بحال للسلام يتناعمات جائزة نوبل للسلام مع رابين كما تناصفها السادات مع بيقن لكي تصاغ علاقات القودّ والتوازن و النطلة واق مصالح الشرب الراسطية ، الامنية والاقتصادية والبيثية والثقافية . هكذا نعود بعد قرن من الكفاح

🗗 باشراف : مازن عبدالعزيز

وفلهور القاومة القلسطينية كحركة لرفش

الامر الواقع ، فكانت الجزائـر سيالــة الى

جانب هذه اللفيرات لللعب دورا فاعلا ق

حركة الامة العربية ، للناهضة الإمبريقية

لذا تمبود اليوم الشورة الجبزاشريسة وغيرها من نملاج الكفاح العربي للؤكد عل اهمية التمسك بذات المبادىء لانها جزء من قوانين التــاريخ وهقــاتقه ﴿ نفس الوقت طيئا اعدة صياغة الكارنا ووسائلنا لكى تتلامم مع ما عصل بن بتغيرات بذهلة ق الإليات الَّتِي تَتَحَكُم فِي الوَعَى والإعلام ثاقةً أكبد موالى دايبان : ان المرب سيشكلون شعارا حالياتا عبل امن اسرائيس متى ما استطاعوا استقدام الإعلام ، وهنيا ييدو الإعلام هاما ، عامعية القنرات المسكرية والقحرات الاقتصادينة وطريقته ادارتها لتوظيفها لواجهة التحديات والتهميدات ائتي تتصرفن لهنا الامنة الصربيسة لان الوسيلة التي تواجه بها الغرب اليوم ليس عبر القنابل والمتفجرات ﴿ هَذَا الْبَلِّدِ لَو دَاكُ وتمت الانفتات الإسلامية بل بالشرة عل التاثع بقوسائل السلمية والمقالانية ق عبقم فينوم عبسر الأشتمساد

وغراف

والقن عبل نن الفتان الفوتفرال جـ اسم الزبيدي (٩٤٠) الذي ودع دنياه منذ زار ١٩٩٢ عن عمر ناهر الذللة والخمسين عاماً بعد رحلة طويلة لأربت الربع أرن من لزمال امضاها مع الكاميرا والحدث . هو وأحد من اكفا المصورين الصحفيين مز بين ابنياء جيله الذين حسبسوا هكنذا ممن عاصروه وبيدو أز هذا الراي وغييره بن الأراء والألطباعات الإيجابيسة ألواردة إ اغلب براساتهم وتحليلاتهم النقدية لعال مناكان يشند الأبحسار ويتؤشر في النفس الإبداعي واسلوبه الميز بجانب اهلمامه ببرمط مقبردات الواقع وتخبطيسة حندث لمياة فوتغرافيا لم تتبلور تاسبسا عل ما حققه هذا القنبان من انجازات ومشباريع لبداعية كنانت وماتنزال عل قندر كبع من

غيافته على ذلك عنا هو ما ينصل بطبيعة

امتمامات و افكسار هذا القضائ الذي لعب

يورا هاما ومؤثرا و اغناه الحركية الفنية

الفوتوغرافية كما أسهم بتطورها وتاكيت

عطاته التواصل وانجازاته الكبيرة

سويتها بشكل حقيقي علموس من غبلال

لقد بقى جساسم الزبيسدي يبحث ولم

مِنْوَاكُ فِي البِحِثُ عَنَ الْمُعْنَى وَالْجِبُوهِ مِنْ

الحقيقى ﴿ اغلب المفردات والمشاهد الآس

استوقفته حيسال هيائمه ولم يكن يكثرث

بالظامر وإلاكتمال السبطحي المزوق ومن

فئا استطاع ان يربط الشوثغراف بــُكثر

القضابا جدية حتى وضبع بديسه عل كال

امرُرُهُ فِتِعَزَ عِنِي طَعُولِتَهُ

واهنُّ كانُ الْقَصَّبُ لِالْكَبِهِ كَانُ الغروبُ كَلُمَةُ طُويلًا

والليالي التي في تعيصهِ انا

فاصنع من نثاري صبياها إليهِ

<u>الآن</u> تش*نيعُ الس*تائر من تمرُّده

سربُ من حمالمه النهار

ي*دُهُ التي في الظ*لام

يكشرنى يتفسجة

مِيابِ من مدائحه المطر

😿 ويُسلِمُهُ القبجن .

وبهاؤة يدى

وايته الا الله

رفيفة في جسدي

وسيسبانه عل

ويوقظنى آلندم

تولظة الرايا

الآن تُخذله الضلوع

كِسُرُّ من محبِّتهِ انا

احملة على الينابيع

تم لا ايقى من عناقه خصراً

الودُ بهِ كانى بلا يدين

ً كُلِّ *إِخْلَمُانُهُ كَانْتُ الشِّم*س

صبر*ۂ اتا* ،

والاحسناس والبل ذلك ملكان يؤثر غيه ويهزه الاهمية فحسب وانما جاءت هذه الشهادات القيمة للوُك من جانب ماكان بثمتع به من عفاءة نادرة وما يتفوق به من ذكاء وسعة افق واستبمسار شصول بجسانب يقطله القنصج ونقاء الروح وتفسرد الرؤيا ونذا أستظرائه العميق لما مو ماثل أمامه كلتت الأراء ووجهات النظر المنعددة كلها تلتقى لتتفق على هذه الحقيقة فان ما يمكن

ان الرء لا يجد من صعوبة بعكسان ان ستخلص من كبل تلك الشناهيد والصور لحية توقه للعيش اكثر من اجل أن يرى اكثر فهذا هو خيط السحر الذي يربط عندد عنورة الحاضر بالزمز اللاحق وهكذا كانت الصورة الفوتضرافية ببالضبة البه انتبدادا وافيحا للحباة وتواصل صعيمى مع مغرد انها و ايقاعها السنمر فالذي بتعللم لَّى نَمَلَجَانَهُ مِامِعَانَ بِدَرِكَ مَلَ وَبِجَرَّمُ أَكْثَرُ مَرْ مسرة باسه فناز واسسع البصيرة ومتضرا الرؤيا وشعيد الذكاء . وهو بذلك يمنحه صفات لا نتطابق وحقيقته وكل ذلك

بدئل وينتكل اكيد على أن جملة اعماله لم

أميلا . وللسيب ذاته بليت مسوره تحمل سعرها الغريب وتاثيرها الذي لايضناهى حتى بعد ان غلقها غبار الزمن فهي أد بايت تحتفظ بسر قوتها بحيث جاوزت مسافاتها وغنوامطها الزمنينة المغترضية ال المدى المفتوح لأبل حتى وظلافها المعددة ذلك لان دلالاتها التعبيرينة العميقة امتنزجت بتوعيه المتفتيح ودفة مسلاحيظته وقنوة

🛎 فۇاد شاكر

المسور ويهمني ان اؤكد بنائسه لم يكن

تكن وقفات مباشرة او منحوات مفاجئة او إطلالات علبرة على مسرح الواقع بل هي تفاعل مسيم مع الواقع ذائمه . واظن أن ذلك كافيا وأكثر من كاف للتاكيد عل كونه لم ينخبذ من الفونفيراف وسيلة لأشبهاع رغبة انية او هيلة لقتل الوقت كما هو حال الكثيرين لابل أن الفوتقراف عنده أنضمة تسنمو عل هذد الغاية

اننى وحسين استعبرض واستجيبه ا ذاكرتي ذلك الشريط المتصل والكم الكبسر من نُتأجاته التي كان اد جاء ببعضها س اصقام معيدة واملكن مستعرة وأكلس عن بقعة ملذبية ارخت لاحدالها عدسته صورا حية لا استطيع ان اكتم دهشنى و اعجابي بما صنعته بدآه وما طاله خباله الخصب وما حلقه في هنذا الانجاء ولا يقبونني ان اذكر بل ومن المفيد جدا ان أنسير أل ذلك القبوة والغيض العبال من المتساعير والإحاسيس الكامنة ل روحه وعقله والتى كبانت وراه بيله وتعاطفته الواضع مبع الحقانق الانسانية بكل صورها ومعانيو لا مسع الجسزئيسات والهسوامش مز تلك

أيضًا معلماً كَفُوءًا الرِّن بكلسير من اقرائب كذلك ببعض الفوتوغرافيين الذبن فلهروا بز بعد حتی از بعضهم هاول ان یکرر افكاره وينمع اسلوبه يهدف حرق المراحل توقا ال النبهرة غير ان محاولاته لم ذهمر بشيء ولم نات منطابقة أو ﴿ الأقُلُ مِثَقَارِيةً للمرسوم في ذهلته من احلام لافه من الخطاء الشعور بأن امكانية تحقيق تقدم بالتجساد بياء نجربا داتية معاللة لتجربته تكمز ﴿ لرمقة لنبسم خطاه والتحسرك عل الرقعسا لأريبة مز الني تحرك عليها او فيما امعر وعبق ماذا اطل لاز ذلك ليبس كبل مباق

والمقيقة لانحتاج لامثلة وبسراهين الا من اجل تأريبها لادهان صنف محدد من بصنع او بمطنع الصورة او يرتبها وان

ليس بالحكمة وحدما بتنزه الحسد

الإلمُ زَادُ المَغِفرة

كان قد حصل ذلك وظهر جليا ﴿ بعض ه عماله الا ان دلك ما املته الضبرورة احابي غير أن ول الجانب الاضو من عمليا التوضيب هذه غالبا ماكان يحبط بالإبعاد التعبيرية الدقيقية للمشهب أضباقية اإ جمالية التكويز ومحتوى الصورة وملا بيزا ما جسُده ﴿ احترى صبورة للجنود الذبن سنطعت ﴿ عيبونهم قسوة الصعب والتّحدي والتمطش للحيساة رغم انهم بعيدان القتل وعلى الحافة الاقرب من البوت المعورة الفائزة ببالمبدائية 🕳 باسم عبدالحميد حمودي البيرونزيية بالمعرض الفيالي للحصورة الخبرية والصحقينة القام ببخداد مركز مدام للفنون ١٩٨٧ شهر تشرين الاول مز

هذه ﴿ فَانَّى جَزَّهُ مَنْ خَلَاصَةً تَبِينَ كَيَفِّيةً

تعامل هذا الفتان الفوتوغراج مع الحقائق

المب المسبق للصباة من حملال

القوتوغراف عز وعر ملتهب يحاول أز

يقربنا من فهم صطة القر بالحياة بمساطة

وذكاء وبلا ادنى ارتباك او طريقة عبرض

بخضل للأوغساع والمشناهيد معدي ان

رْ جاسم الربيديّ) لم تحسركه الآلة بأسدر

ماكانت تدفعه اشبر العواطف قوة للاحاطا

بكل ماهو ملم ومؤثر من المتناهد والصنور

بيقى از مقول از هفاك الكتبع لكعما أد

والاهميسة الثى يصطوي عليهسا القبول

عندند لابد من الإنسارة الى استه اي القمار

بالإشنالة الركونه انسانا متقد الذهن فهو

يرى الكسندر روشكا في كتابه الذي ترجمه . غسان آبو فخر تحت عنوان ﴿ الابداع العلم والخاص ﴾ أن نسبة الجنوهرينة التي تتصل اتصالا ونبقا | الذكاء العالي التي تصاعد على الابداع بالقلق والاسبات والمصير والاجل وكذلك العلمن تقع عند ١٢٥ درجة ذكاء اما الحد أردني للفنون فيقبع بين ٩٥ -١٠٠ درجة أما الحد الأعلى فيمثل ال ١١٥ درجسة بينما يبلغ الحسد الادنى للابداع العلمي عند حدود ١١٠ درجة

ذلك يعنى ان مناك تباينــا لصالح الإبتداء العلمن على الابتداع الادبي والفني ببلغ ل حده الاعل و الادنى ١٠ نسبق بعض هدا فهو ناكيد عثى الاولوية درجات فاكثر

ولا يتفق عالم الناس مع تقويمات الميسدعسين من الإدبساء والكنساب لانقسهم ، فقد فحص جيلفورد عنام • ١٩٥٠ نشرة (الموجز في علم القاس | فتيسين له أن العبدد الكسل لختلف الدراسيات النفسيسة عن مشكسلات الإبداع وبلدة ٢٣ سنة ماضيسة بلغت ەر1٪ من مجموع الابحاث وهو بذلك يدقع علمناء النفس الى دراسية هذه ألمشكلات للوصول الى نظرية جديدة خناصة ينالابداع دون الوقوف عند صورة العوامل الوراثية التي تخرقها الكثير من النماذج التي تعرفها فليس كيل ملهم ، فنائناً كان أم عبالما استير ستعدادات اسرته بل ان ۱۲٪ من العبائرة كما يقول كريتناس (نقلا عن

النوم ببطه كئت اصبغي واسمع توعا من الموسيقي التي لم أدرك اي علاقة بينها وبين الموسيقي القي كثت اعرفها لم اکتشات بعد ذلك ان هذه الموسيقي وشكا) كانوا ذمانيين فيما يخبالفه كانت موسيقاي الحاصة ه. النس) ﴿ النسبة ليجعلها إلا . ويفسرب روشكا ملبلا للمبدع لعتوه ﴿ الْمُخْمَنِةُ كُوتُغْرِيدُ مَيْدُرُ الفعل الصارم الذي أتخذه محللون وعلمناء تأس اخبرون ملبل روشكنا ر رفائيل القطط) وهو امي لم يتعلم وجيلفورد وكروتنكي والذي وصلوا

(ص ٧٠) فقد كان هذا الرجل يدعى القراءة والكتابة ولكنه رسسام قطري وبسر يستطيسع بمهارة رسم القنطط والتعابين ومجاميع الاطفال بطريقية تثير الدهشة ، ولاشك ان هذا التوع من العمل الفنى لا يتشابه تماميا مع تقتيات النحات القطري العراقي منعم فبرآت ۔ الذي كان رجـلا سويـا مِكل المقابيس دمر حياته سوء الفهم وعدم الرعباية ـ الذي استبطاع ـ رغم قلة

لقافته ادحصول على موقع متقدم عاليا في هذا النوع من الإبداع.

🗷 طالب عبد العزيز آدعود إلى الألم سرّ من اسراره الغياب المنزل الذي تقصده الملائكة سرّ أنْ لا مقيه الدمع هريا من حرائقه ولا تعطيه الحنايا اغمرُ جس*دِي في العشب* ستبيخة كى اردة ادشةُ فَى كُلُّ مَا هُو احْضَر الحسد الذي ينوشه ال

والصبقيح عابيَّة في الورا. حسن تعرفة الشمس . حس*يد تقطَّنهُ النَّمو*ر ادُخرہُ کی اسالَ عنه واغلهرة كى يكنى لا املك الاحتملة عيني لشفائه الا قامتي لا نكساره سازيقة ألنور لطالمًا أوقفوهُ في العثمة عندى ما يسترك من الوقت ومن القبل ما لا ينفد اخد من شجرك النهار اخذ من وحشتك الليل نصفك في يدي وكِلْكُ فِي السرير لا بالعنك الضوم y يۇنشق اللىل ای دبیح ابت تقاتل نعورا ولييدا الحريرُ بك وليفِن مثك ما يفني

لقد تعلمت سطرا في الخلود

ن النهار: د نه تتواکي العلال

و التوافد

الصميسوني

🚆 طالب مهدى الخفاجي

ان المبدع في النجت والرسم قد لا حتاج ال ثقافة اكاديمية يشكل ميدئي حيبوية انضلجه المنبعث من وهجسه لخاص ، من ذكائه الاساس ولكنه دون جدال ـ يحتاج الى هذه الثقافة لكى بـطري جهـده ويعقلنـه ويبلور لابداعه محسات فكرية تقوده معبندا عن الطبيعية المقلدة او الوحطسيسة العارمة اللاقلة بالزوائد

لقند استنظاع زعيمسان هضديسان احمران هما ، رایّت ، و ، هاریس ، ان يكتبسا كتسابسين منفصلين عن حيساة قبيلتيهما ، وكان الاول تحت عنـوان (رجال میدیك) وقد، نشر عام ۱۹٦٧ بَلَقَةُ مُطرِعةً وَكُلَنَ الثَّانِي - هاريس --

/ كلية اللغات . جامعة بغداد

شحاعته فرضحكته الدائنة ف

الشعقة وسهامه أنداء الأحادات

الظلال المرتجفة تخاف

تيود المنتصر وغضيه

ز الساء تهرم المنبس

ويعضى ضوؤها بأرداء ويتعدد

. . .

عليلا على بساطه القرمزى

عاجزا مرتعثما فيثا

كالعبيد السود إن يتمردوا :

تتبدد تورتهم العزلاء في لح البصر

واقو اسه

فسي النكسري الاربسعيسن الشورة الفاتع المسلم مي سسم الاحداث وزوال السرجسال من ونوفيس، تنشسيريسن اللساني ١٩٥٤ من المسلم الاحداث وزول السرجسال المسلم الاحداث وزاعة مبعد ولورية من ابل مبعدة

بذيل استقلاله . بُوجِتها تَفْسَعِينَانَ فَيَكُنَّا

طليمته الثورينة ، تلك الكوكينة من توى

الأنصدارات الشعبية العبربي الهيدي ،

مصمطی بن بو العیت ، بیدوش صراد

اللبوار ، الذين أمنوا يسكيسرانس ومئنيا

وبالمروبة أومية وبأسلام للستضعفين

عميروش ، وزيقود پوسف ... لولشاء

لم يتضرج هنؤلاء الدينمأسراطيسون

اللوروون من أعليميك عسكرية أو هيلات

ومصافد البصاث تقصصية ، اثما تعلم

هولاء من معرسة الحياة ومصابلت

الجِماهير اللنعبية ، ولهذا وبـوعي طبقي قـطعوا حبل المدرة منع غيبيات المـافي

ولوهامه القرافية ، كما تُبِلُوا كَلِيـة تَبِئَى

الحلول الجنزلية وطوبسائيات الليبسرالية

البهجوازية .. وكان طريق اختيسار الثالب

الاجتماعي ملللا امام بصيرتهم اللورية

وكما عبر آهد القادة الثوريين الحليد اهمد

يبوقرة عن ذلك بقوله ء .. ان الأستقبلال

الذي نكافح من أجله اليوم ، ليس هدفا في حد ذاته . بل هو وسيلة لإستنصال النظام

الإقطاعن والإستعبيري .. والإستقيار

سيسمح بثمسين مصبع الفلاهين ي

العيش بقسرف وكرامية .. . وقيد اكبيت

طروعيات فندة اللبورة ذلك الشوجيية .

وعصت باملة تطلعات القوى الأسلسية

المركة للشورة وهم طفلاهبون .. غياول

العربي الهيدي ء عرة اخرى يحمل الطبعي

الجزائري السلاح ليطرد للمثل المبروال

ويقيم جمهورية ديبقراطية . وفطييق نظام

التراكي يتفسن بالقصومن اعبالمنان

لقب راض القنعب الجزاشري ، رفضا

النيان والمرية النعائد في ٧٠ ــ ١/ مايس

اللاقشات الزيشة بالاعلام الجنزاشريية

والقائلة ،تحيا الجزائر السنالة ، ويسقط

ألامتعمار ، والنَّمَّى للشعبوب المسرة

وللبيمة اطبة الروالا ان سلطات الإستميد

الاستيطائي الفرنين ، استكليرت عبلُّ

للشعب الجــزائــري حتى تعبـيـره عن مشاركته فعموب المام وقـوى العربــة

ياحتفالاتها .. وبوحشية جرى التعامل مع

اللنظاهرين وخناصبة في مندن الشبرق

الجزائري سطيف للله وخراطة ... عيث

امطرتها بوابل من نيران أسلحتها الظايلة

وقد استرت ثله التوليهة عن استليد . تكثر من ١٠٠٠، خسنة وتربعين الل

محر أشعارات التصفويين والقاتلة بوجوب اقنامة جمهورية جنزائرينة متصدة منع ﴿ مُعَلَّمُ عَلَمُ ١٩٤٥ هِيثُ الْمُعْيِراتِ النواية ، بعد أنْ تحلق النَّمر عل الأنيا تنازية والضالبية الإسطالية والمسكرية انيايانية . ﴿ تَهِيلُتُ الظُّرُولُ الدَّانِيَّا والوشوعية للقعب الجزائري للانتقل ال مسرحلة النفصال الهساف والتعسرر والاستثلال بأقابة الجزائر العرة العربية والستكلة وكنانت مناسبية الإعتلىل

> الدركات قيسادة مشظمسة نجم الشمسال الافريقي مهامها الوطائية ومتطليأت تشبطها الكومي وقروت العودة ال الوطن والنشال

شأن غيراتها وتوجهاتها الاقبسة قد اهتمدتها فلنسطمان الوليبدة مثل منبطعة المنسلامة ال هند للطلبية بدميج الشعب وجهازها السوي وكالك مثلثية تعيماً، الهمزالدري بضرائسا والبحل التجنس "بيان والعربة الذي كانت امتدادا لعزب القنعب وكوجهاتية الرافقية للشعيران

يهويته الوطنية الجزائرية ، وبسألانتساب والد تمثل هذا الإنجام الرافيض للطرويمأت الاستسلامية والتوفيقية ل مشتلمة أشجم القصال الإفروائي وحبرب كلمعبء , وبأب كانت مظامة نجم القمال الافريقي ولدت ق المهور فأد اعلمنت في البدايـة مسائداً وتقسامن آوی کلیستار الاورین .. الا ان هَذِهِ اللَّوِي بِمَا لَ ثَلْكُ مَثَلَمَاتُهَا ۖ الْمَائِيَّةُ وتمت تألي أيدأت تخريت بروح التنأنية البرجوازية ، والتي ترى في التوسية الإستعماري لدولها مصلحية لإلتها .. ولهذا لقلت عن مسائدة حركات التحرر للقنعوب السلمدرة .. ١١ ٨ أمليس/ه ١٩٤ غرجت تظاهرات تعيية ﴿ مَقَتَلُفَ ارْجَاءُ الوَطَانُ الْجِزَالُـرِي تَمِمَلُ

عَـلُمُ ١٩٤٥ ، ذلك اغرُتَسَر الذي استعلاع ييسوم النصر ، اراد الشعب الميزائسري للعبير عن مباهيج فرهبه وتطلعباته ال تحقيق شعاره اللكل بأقنامة الجمهورية الجسزاشريسة المسمحلقلة .. وفي يسوم

> على سلماته والأا كاتت متظمة شجم الششل الأقروقى لا توقف نشاطها لاسباب داتية .

أنَّ مُعِلَزِهُ/ مليس/١٩٤٥ ، كانت احد اهم عوامل الظلة الشوعينة للاستقيب النفسالية اللواجهة لجيبوش الاحتبلال القرنسي ، كما كنانت نهاينة مرهلة طرح الشمارات التصاويية ونطيل الاعتزاء والحركات السياسية . الذي ال ال الطريق

مدود ماض القعب الجزائري تجرية تضال مريرة ، اغتدى بعدها ألَّ ايجاد نواة طليعية اعلمنت محندات وضوابط ثورية لم يسبق ان اعلىنتها حركة تحرر وطنى وهي وهسدة الارادة والتنسلليسم والقكسر والمتجسدة ق جبهة التصريبر الوطئى وانسطعت الثورة واطن بيستهنا الاول ن الاول من تفسرين الثاني /١٩٥٤ ، وكمانًا بـرنامنهــا مرحليـا ، تقلقــه قوى الشورة الاصبيلة من القالاحسين وشافيلة المبدن إلطابة ر. تلك اللوى ، التي من مصلحتها الطبقية والإجتماعية التجرر من السبطرة الإستعمارية . وأد تعيزت سيوات الكفاح السلح يعتَّرُسةُ الصَّيِطُ الأورِيُّ والرَّوْرِيُّ الديمةُراطية ، وبعد ان أتسعَّدُ رقّعةً اللورة وعنت كاصل الترآب الجنزابُري . كالرز وشع ببرنامج يشلام واشرعكا القائمة ، فكأنُ مؤثمر الْصُوعام وْتَأْدُه مؤتمر ِطرايلس ، فعيثاق الجزائس ، تاك الوثيلة البرنامجية الهامة في مصلر الكفاح المسلح والدليل الثوري للأضلل القدمة لا يعد

ان التقيميات الجسام ، التي الدمها

🖀 د . يوسف حمدان

معيع سلوات وتصاف ١١ أن شعبنا العراقي وجماعيره الواهية ، علدما تستبذكر الشورة الجبزلكريية ، وقياداتها الشعبيَّة , والَّتَى الْأَرْأَتُ عَصَرا بجبهة التحرير الوطئي لا تستذكر هكة من تراث الماش فحسب ، انما وبطقة تقطيع لترفظ تلك اغاثر التلريخية والتقسميات النطولية اواعطة السيرة النضالية وال ملطلبات المنفيرات الطمروريية . التي اكبتها التجربة الملك ، أن تسبئاً وفيعته التوريسة الجسور ، وهـو يخـوش المخصات الكتبكيــة من

مصركانا الكبرى . أو المعلق الشيادة . ليحز ﴿ نَفْسَهُ ، الْا يَرِي الْمُقَاطِرِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وقد بالت مهددة لانجازات تورة للهزائر ، واعاثة مسأر توجهاتها والقثيرات تضنها

مندستين .. مُدعقع وبلاة أكيـدة أن أوي الشورة الجزئلرية ، للغرة عل تجاوز المبصل، . ولنيها من التراث الثوري وخبر ومروس النفيق الرور ما يلني . منحيه للقنم الجزائري وللجد للورة القبائح من د شوفتهن ۽ تخبرون الشبائي وعظت المزائر .. كما عوبطا طبطة ق

وَكُرِهِمَةً ، . وحلى ثيل الاستقلال في الضامس من وحلى ثيل الاستقلال في الضاهمة قد

تموز/١٩٩٢ ، عائت الثورة الجزائرية ش

قدمت ما يزيد على مليون ونصف الليبون

غبيد عبر سئي الكفاح اللواصل لإكثر من

للثورة العربية .. ولكن عنا عنو الغراق البوطيع العص الاغتراق .. ﴿ مَصْرِبِنَا

1909 - 1AAY] ولد هذا الشاعر الرواني ﴿ روسيا البيضياء . والتحق بالحيندر ـ وهي مدرسة ديمينة تعايل الابتبدانية . .

العبرينى الى جليبوع وشبينتبور بوصفهما شاعرين كبيرين استخدما و بعنوها مرون (مندستة حكوميث مدنية متي فقنامود (وقت منكر ر الرميزيغ لخندمة الفكن المبهوبيران وسذلك أخرجنا القصيندة الغبرينة و ل بس السابقة عنبرة ظهر الجلد الأول من اشتعاره وق سن التاسعة عضرة ذهب الى أورباً الغربية لدراسة العناوم والانتشاروينولوجيها لإ السوربون والتحق وجامعة براين المرابع الطاب واستقر و باريس . دهب ال اسريكا عام ١٩٤١ و يا عام ١٩٥١ استقر في الكيان الصهيوني يعبد الشاعر شيئتور واحبدا من أسرر الشعبراء الصهبايسة الذيز يعسطون بشهسرة واسعسة من لدن . . قرا الشيعر المنهيوني وعرف مصادره

الصهيونية من افق المباشرة ومعاثلة المشور الدياس

المختلفة . نما القارىء العربي الدي

البساحضين والقسراء داخسل الكيسان

الصهبوني وخارجته . فهو باف ال

جوار بباليك وجرنخو فسكى وجلبوع

الذين خدموا الفكر الصبهيوني خدمه

كبيرة وقد اشار عدد من نقاد الادب

﴿ قصيدة رائم) بالأحظ القارىء از سينسور اطر (ستشمديند الطاء) قصيدته بسرمزيسة ليست لغاسة فنية اساسا انما لغاية بتوخياها الشباعر للوصول الى القارىء اليهودي بقصد دونما سبب دفعه نحو الإيمار باللكبر الصهيوس بيوصفيه حسلا وخيلاهينا لأزمائية

اعتقاد الشبأعر ا الغللال تخامس الشمس انهما بكرهان ومز يرميهما ق جهدم

العريضة والضنيلة كلاهما

التوراة والتلمود ورمورهما . فلا يجد

صعبوبية تقف امسامية المنتصبة مز

الإمتداء الى أك رمزية القصيدة اثنا

نترك القارىء ليتامل بنفسه عل مهل

ما القصود ببالثلث والأيطال

الظلال التي تدبر الكيائد السيرية ل

ق الزوايا المظلمة بعيدا عن النظر . حيث بنمز وتدبر مكاند سرية لتهدم اسطورة

كبرياء الشمس كل هين محملم أعبأوه

بسحويه لادعه

الثِّلاتَاءِ٧ ٢ جمادي الاولى ١٤١٥ هـ ـ ١ تشرين الثاني ١٩٩٤م . 机焊焊 化阿维克基克斯烷基 医水杨醇单元

ولذا فللا اظن از قاعدة مجندة تسخطيع الثمييـز و(الحسم) بــين مستوى ذكاء العالم والمبدع 🗆 والغلال الخانعة نتلغ قسوة الخلام المباحر

فيشفى غليل ثارها وحقدها حين يعوت عدوها. . .

يمحون كل اثر للشبيبز بالوت والغطق والحاد كانهم وحوش جبانة تنهش جثة الأسد الباردة

وانت ادما الإنسار لف متاملا بنظرة عاجرة الى الاثم كالكلب عند مايشم راثخة اللص فيعيده الحبل ال مكاته القصيدة ترجمها الكاتب عن العبرية من كتاب ، التولوجيا شل عفريت حداثما ﴿ أَي مِبْخُتْمَارَاتُ مِنْ الْقَبْعِينِ الْعَجِيرِي ۗ المديث) 🛴 🗼 But I to the street of the grade

tuesday, 1 November, 1994